

**Принято:**

на заседании педагогического совета  
МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки  
Белгородской области  
протокол № 1 от 23.08.2017г.

**Утверждаю:**

приказом № 43 - о/д от 23.08.2017г.  
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с № 2»  
г. Валуйки Белгородской области

  
Э. С. Жерлицына

**Внесены изменения**

**Принято:**

на заседании педагогического совета  
МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки  
Белгородской области  
протокол № 1 от 27.08.2018г.

**Утверждаю:**

приказом № 54 - о/д от 27.08.2018г.  
Заведующий МДОУ «ЦРР-д/с № 2»  
г. Валуйки Белгородской области

  
Я. Н. Шаповал

**АДАптированная основная образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр  
развития ребенка-детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области для  
детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Авторы:**

Гаврилуца И.Р. - учитель – логопед  
Черкашина Н.А. - музыкальный руководитель  
Зубкова О. В. – педагог-психолог  
Беличенко Н.А. – воспитатель

Валуйки  
2018 год

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	12
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	17
1.3.1.	Возрастные особенности воспитанников старшего дошкольного возраста	21
1.3.2.	Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	33
1.3.3.	Приоритетные направления деятельности	39
1.4.	Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	45
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	56
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	61
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	63
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	60
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	65
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	73
2.1.6.	Приоритетные направления деятельности	102
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	108
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	131
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	143
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	145
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	146
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение	151
3.1.2.	Обеспеченность методическим материалом, средствами обучения и воспитания	155

3.2.	Распорядок и/или режим дня воспитанников	163
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	175
3.4.	Особенности развивающей предметно - пространственной среды	176
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>185</b>
4.1.	Краткая презентация Программы	185
	Календарный учебный график	
	Учебный план	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### ***1. Пояснительная записка***

Адаптированная основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад № 2» города Валуйки Белгородской области (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет ребенка в группе компенсирующей направленности для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР и ФФНР с учетом специфических особенностей психического развития детей дошкольного возраста, необходимостью взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного развития детей с разными проявлениями речевой патологии.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Адаптированная основная образовательная программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014, подписан Губернатором 31.10.2014 №314;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Обязательная часть** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, в ней учтены концептуальные положения, используемые в комплексной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-182 с. Объем обязательной части Программы составляет 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

**В части, формируемой** участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений детского сада, регионального компонента, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанника в МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области.

### ***1.1. Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)***

Цель реализации Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение

безопасности жизнедеятельности дошкольника и построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Одной из основных **задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,

что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Основные задачи коррекционного обучения:

- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.
- Развитие навыков связной речи дошкольников.
- Развитие и коррекция психических процессов.
- Развитие коммуникативности и успешности в общении.

### *Цели и задачи реализации Программы*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

#### **В области социально-коммуникативного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик».

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

- Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки и уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Формирование позитивной мотивации к обучению.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **В области познавательного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!».

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;



- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательной-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Шахматы, первый год!».

Цель: целенаправленно формировать основные приёмы шахматной игры для повышения уровня логического мышления детей. Развивать у детей ориентирование на плоскости, формировать аналитико-синтетическую деятельность, учить детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействовать совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др.

Задачи программы:

- акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
- планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей;
- широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- инсценировка оригинальных дидактических сказок;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

### **В области речевого развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Цель: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
6. формирование понятий слог, слово, предложение.

### **В области художественно-эстетического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников».

Вся программа построена на широком использовании оригинальной авторской методики, связанной с включением в каждую тему разнообразных зрелищно - игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей дошкольного возраста мотивации к творчеству.

Цели:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщения к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Задачи работы с детьми 1-го года обучения(5-6 лет):

- знакомство с изобразительным искусством и его жанрами;
- помощь в овладении практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- развитие чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти,

фантазии, воображения;

- развитие колористического видения, художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;

- формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;

- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия.

Задачи работы с детьми 2-го года обучения(6-7 лет):

- продолжать знакомить с изобразительным искусством и его жанрами, с произведениями разных видов искусств;

- продолжать знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

- расширять знания об изобразительной грамоте

- продолжать грамотно выбирать содержание рисунка, учитывать материалы и оборудование для его создания;

- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;

- продолжать формировать представления о работе художников, скульпторов, архитекторов, графиков, мастеров народного творчества;

- развивать чувственно – эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья».

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;

- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;

- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

### **В области физического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор».

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Заявленные цели и задачи программы конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

### ***1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)***

Программа обеспечивает реализацию основных принципов дошкольного образования, указанных в пункте п. 1.4. ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Принципы к формированию Основной части:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля - логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет):

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОО имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

*Принципы и подходы к формированию Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Подход этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Реализация регионального компонента Программы осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородского края и, в частности, г. Валуйки. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького белгородца. Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры, традиций, обычаев Белгородского края, ближайшего социального окружения.

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом
- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития:

- в направлении познавательное развитие: принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития со-бытийной общности детей и взрослых. Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как со-бытия субъектов. Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины. Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста. Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания

образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса. Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании со-бытийной общности детей и взрослых. Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства. Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками. Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности). Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество. Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности. Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

- в направлении речевое развитие: принцип событийности. Тематика ежемесячных образовательных ситуаций по речевому развитию основана на цикличности традиционных событий и праздников народного календаря Белгородского края.

- в направлении художественно - эстетическое развитие: принципиальные теоретические положения:

1. Изобразительная деятельность на основе изучения и освоение художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре.

2. Основным в содержании программного материала становятся постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.

3. Проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера, деятеля культуры и т.д.), который передает опыт человечества и учит смотреть на мир глазами художника. Содержание художественного образования реализуется таким образом, чтобы мир Белогорья открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности.



4. Проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

- в направлении физическое развитие: принцип развивающего характера образования. Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений. Принцип социализации. Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений. Принцип оздоровительной направленности обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

Принцип индивидуализации нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности. Принцип вариативности образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации.

### ***1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики***

Учредитель ДОУ: муниципальное образование администрация муниципального района «Город Валуйки и Валуйский район». Детский сад осуществляет образовательную деятельность на основании устава, лицензии на право ведения образовательной деятельности серия 31ЛО1, регистрационный номер 0001446, выдана 02.06.2015 года Департаментом образования Белгородской области, лицензии на осуществление медицинской деятельности регистрационный номер ФС – 31-01-000768 от 17.05.2012 года. Заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка – детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области Шаповал Яна Николаевна.

*Режим работы дошкольного образовательного учреждения:* ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, каникулы. Группы общеразвивающей и компенсирующей направленности ДОУ функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10, 5 и 10-часовым

пребыванием детей (с 7.00 до 17.30 часов, с 7.00 до 17.00), с 17.30 до 19.00 работает дежурная группа.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.* Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

*Климатические особенности:* При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май);
2. теплый период (июнь-август).

№ п/п	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №2» города Валуйки Белгородской области
2.	Сокращённое	МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки Белгородской области
3.	Юридический (фактический) адрес	Основной корпус 309991 Белгородская область г. Валуйки, ул. Колхозная, 30 т. 8(47236) 3-28-51 дополнительный корпус 309991 Белгородская область г. Валуйки, ул. Никольская, 191

		т. 8(47236) 9-95-15
4.	Учредитель	Администрация муниципального района «Город Валуйки и Валуйский район»
5.	Место нахождения учредителя	309990 Белгородская область г. Валуйки площадь Красная, 1 телефон: 8 (47236) 3-31-18
6.	Вид, тип, дошкольного учреждения	Вид – центр развития ребенка - детский сад Тип - дошкольное учреждение
7.	Заведующий	Шаповал Яна Николаевна Первая квалификационная категория
8.	Характеристика района, где расположено дошкольное учреждение	МДОУ «ЦРР-д/с №2» г. Валуйки Белгородской области расположен в южной части города и находится в центре жилого комплекса. Ближайшее окружение: жилой комплекс с большим количеством зеленых насаждений, сеть магазинов, железнодорожное полотно, железнодорожный пост, шлагбаум, река Валуй, луг, транспортная дорога, МОУ СОШ № 3 г. Валуйки Белгородской области.
9.	Ведущие цели дошкольного учреждения	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
10.	адрес сайта в сети Интернет	valdou2.ucoz.ru
11.	е - mail:	<a href="mailto:valuidou2@mail.ru">valuidou2@mail.ru</a>

Оба здания муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка - детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области расположены в северо-восточной части города и находятся в центре жилого комплекса основное в типовом отдельно стоящем здании, второе в реконструированном под детский сад здании, отвечающем санитарно - гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности. Основное здание оснащено «тревожной кнопкой», системой противопожарной безопасности. По всему периметру зданий ведется видеонаблюдение, которое записывается для дальнейшего просмотра.

В дошкольном образовательном учреждении созданы необходимые условия для его оптимального функционирования и развития.

*Характеристика групп ДОУ.*

В учреждении функционирует 10 дошкольных групп, которые посещают дети в возрасте от 2-х до 7 лет:

- группа общеразвивающей направленности раннего возраста (с 2 до 3 лет);
- 2-я младшая группа общеразвивающей направленности (с 3 до 4 лет);
- средняя группа общеразвивающей направленности (с 4 до 5 лет);
- старшая группа общеразвивающей направленности (с 5 до 6 лет);
- подготовительная группа общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет);
- старшая группа компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет);
- подготовительная группа компенсирующей направленности (с 6 до 7 лет).

Основной контингент детей поступает из семьи, незначительная часть воспитанников переводится из других ДОО. В ДОО группы компенсирующей направленности функционируют и комплектуют детей с нарушением речи на основании заключений ТПМПК.

#### Охват возрастных периодов

Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей от 3 до 7 лет.

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области в сентябре 2017 года стал участником государственной многоцелевой программы развития образования на 2011-2020 годы «**Доступная среда**» на территории Российской Федерации, которая действует и в Белгородской области.

Принимая участие в реализации программы, интерьер и экстерьер дошкольного учреждения был полностью переоборудован для комфортного передвижения, нахождения и обучения в ДОО детьми с особыми потребностями.

Кабинеты специалистов оснащены оборудованием «Класс здоровья – малыш» для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами. Комплекс «Класс здоровья - малыш» - эффективный инструмент психолого-педагогического сопровождения, в котором оптимально сочетаются прогрессивные технологии оздоровления и автоматизированной психодиагностики. Программа рекомендована для работы учителям-логопедам, педагогам – психологам в учреждениях различных типов. Для того чтобы специалисты не испытывали затруднений в использовании программ в работе с детьми, в сентябре 2017 года были организованы курсы повышения квалификации. Они позволили педагогам использовать настоящий комплекс в учебно-воспитательном процессе дошкольного учреждения для повышения эффективности мероприятий по подготовке детей к поступлению в школу и успешной адаптации ребенка к новым требованиям школьной среды с минимальными физиологическими затратами.

В кабинеты узких специалистов приобретены 3 ноутбука, с компьютерным программным обеспечением и соответствующими методиками.

В образовательном процессе ДОО максимально используются возможности социального окружения.

Педагогический процесс охватывает все основные направления развития ребенка, а также предусматривает систему мер по охране и укреплению здоровья. Педагоги создают на занятиях и в других формах обучения эмоционально-насыщенную атмосферу, преодолевая учебно-дисциплинарные приемы. Занятия в основном проводятся фронтально, по подгруппам и индивидуально. Чтобы избежать перегруженности режима учебной деятельности, в практику работы внедряются комплексные формы проведения занятий.

В детском саду созданы специальные образовательные условия для семей детей, не посещающих детский сад с особыми образовательными потребностями, функционирует консультационный центр далее КЦ. Благодаря деятельности КЦ родители (законные представители) имеют возможность получить бесплатные консультации различных специалистов, в том числе педагога-психолога в форме методической, психолого-педагогической помощи по всем областям дошкольного образования и воспитания. По их запросу педагог-психолог проводит диагностирование проблемных зон в развитии ребенка с целью профилактики дальнейших личностных нарушений. Дает необходимые советы, которые помогут организовать эффективную образовательную деятельность. Специалист оказывает необходимую консультативную помощь по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 4 месяцев до 7 лет (в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ) по следующим направлениям:

- воспитание, обучение и коррекция нарушений развития детей с отклонениями в поведении;
  - социализация детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации;
  - успешная адаптация детей при поступлении в детский сад или школу;
  - организация игровой деятельности;
  - социальная защита детей из различных категорий семей.
- оказание консультативной помощи семьям, имеющим детей-инвалидов и детей с ОВЗ по различным вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;
- диагностирование проблемных зон в развитии ребёнка с целью профилактики дальнейших личностных нарушений;
- оказание содействия в социализации детей раннего и дошкольного возраста, а также детей-инвалидов и детей с ОВЗ, не посещающих дошкольные образовательные учреждения и воспитывающихся в условиях семьи.

### ***1.3.1. Возрастные особенности воспитанников 3-4 лет***

#### *Физическое развитие*

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами).

Возникает интерес к определению соответствия движений образу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### *Социально-коммуникативное развитие*

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-

ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### *Познавательное развитие*

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

#### *Речевое развитие*

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может

заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5-ти минут.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Возрастные особенности воспитанников 4-5 лет***

#### *Физическое развитие*

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.



Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### *Речевое развитие*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

#### *Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5 -ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 -8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки,

события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### ***Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет***

#### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурногигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила

приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### *Речевое развитие*

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### *Познавательное развитие*

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся

все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнить ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: по-

луприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся 6-7 лет***

#### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграла, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### *Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### *Познавательное развитие*

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств

массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.



### ***1.3.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОВЗ)***

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Общее недоразвитие речи - это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

#### *Характеристика детей с I уровнем развития речи.*

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

#### *Характеристика детей со II уровнем развития речи.*

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается

смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Характеристика детей с III уровнем развития речи.*

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех-сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Характеристика детей с IV уровнем развития речи.*

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает

затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

*Фонетико-фонематическое недоразвитие* - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Развитие речи. Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [лЛ], [й], вместо - глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [тЛ], [д], [дЛ]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа - до 16 - 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с],[з]-[з], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т] и [дЛ]; звуки [л],[р],[рЛ]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения.

Это фонетические нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть - они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед - «сипед». Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласования прилагательных и числительных с существительными). Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Развитие психических функций. Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой; Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал; Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. Поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения. В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Развитие психических функций. В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления. Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранённых умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы. Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, им трудны такие

движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

Для всех детей, имеющих общее недоразвитие речи характерно:

- недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного.

Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия. Нарушения фонематического восприятия отмечаются у всех детей с ОНР.

Нарушения зрительной сферы проявляются в основном в бедности и недифференцированности зрительных представлений, в инертности и нестойкости зрительных следов, а также в отсутствии прочной и адекватной связи слова со зрительным образом предмета.

Дети с недоразвитием речи затрудняются в основном в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта. У них также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле (как правило, при усложнении заданий). Особенно стойко пространственные нарушения проявляются при рисовании человека: изображения отличаются примитивностью и малым количеством деталей.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми.

Заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми.

У детей выделяются недостаточная устойчивость внимания, сложности при распределении внимания. У части детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей с ОНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создана для детей с *первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи*. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

### ***1.3.3. Приоритетные направления деятельности*** *(обязательная часть)*

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной основной образовательной программы для детей от пяти до семи лет с тяжелыми нарушениями речи являются:

1. Интеграция усилий специалистов и родителей дошкольников при непрерывном коррекционном, психолого-педагогическом сопровождении и развитии ребенка на протяжении пребывания его в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста.
2. Своевременное, эффективное выравнивание речевого и психофизического развития детей.
3. Формирование познавательных процессов, базовых основ социокультурных традиций, православной культуры и регионального патриотизма.
4. Создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

### ***Приоритетные направления деятельности***

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Вариативность, разнообразие содержания части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, и соответствие ее содержания

**приоритетным направлениям** развития системы дошкольного образования (Развитие у воспитанников интереса к здоровому образу жизни. Формирование базовых основ социокультурных традиций, православной культуры и регионального патриотизма. Развитие творческих способностей у дошкольников) представлено перечнем **парциальных программ:**

**В области социально-коммуникативного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик».

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки и уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Формирование позитивной мотивации к обучению.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);



- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **В области познавательного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!».

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Шахматы, первый год!».

Цель: целенаправленно формировать основные приёмы шахматной игры для повышения уровня логического мышления детей. Развивать у детей ориентирование на плоскости, формировать аналитико-синтетическую деятельность, учить детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействовать совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др.

Задачи программы:

- акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
- планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей;
- широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- инсценировка оригинальных дидактических сказок;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

### **В области речевого развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Цель: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
6. формирование понятий слог, слово, предложение.

### **В области художественно-эстетического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников».

Вся программа построена на широком использовании оригинальной авторской методики, связанной с включением в каждую тему разнообразных зрелищно - игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей дошкольного возраста мотивации к творчеству.

Цели:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;

- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщения к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Задачи работы с детьми 1-го года обучения(5-6 лет):

- знакомство с изобразительным искусством и его жанрами;
- помощь в овладении практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- развитие чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения, художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия.

Задачи работы с детьми 2-го года обучения(6-7 лет):

- продолжать знакомить с изобразительным искусством и его жанрами, с произведениями разных видов искусств;
- продолжать знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- расширять знания об изобразительной грамоте
- продолжать грамотно выбирать содержание рисунка, учитывать материалы и оборудование для его создания;
- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- продолжать формировать представления о работе художников, скульпторов, архитекторов, графиков, мастеров народного творчества;
- развивать чувственно – эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья».

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

### **В области физического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор».

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Заявленные цели и задачи программы конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

#### ***1.4. Планируемые результаты реализации Программы с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи (ОВЗ)*** (обязательная часть)

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и данной программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### *Планируемые результаты с воспитанниками 3-4 летнего возраста*

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

#### *Планируемые результаты с воспитанниками 4-5 летнего возраста*

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны. В общении проявляется эмоциональная стабильность. При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма. Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм. Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2 частей, фигуры из 4–5 палочек.

### **2. Развитие моторной сферы**

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений. Ручная моторика

развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую. Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме. При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует норме. Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий. Понимание обращенной речи в норме. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Активный словарь в норме.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинки.

### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации. Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

*Планируемые результаты с воспитанниками 5-6 летнего возраста*

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

## **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

## **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-



падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.**

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### *Планируемые результаты с воспитанниками 6-7 летнего возраста*

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы. Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой. Ребенок с легкостью складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать

прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт). Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-

ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами онок, енок, ат, ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звукослововую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

#### *Планируемые результаты реализации Программы*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ, которые соответствуют планируемым результатам при реализации задач регионального компонента.

Парциальная программа «Цветик-семицветик».

*Целевые ориентиры образования в 5-6 лет.*

1. Обладает элементами произвольности психических процессов во всех видах деятельности.
2. Обладает творческим потенциалом.
3. Проявляет инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.
4. Способен к самопознанию.
5. Знаком с саморегуляцией эмоциональных реакций.
6. Умеет планировать предстоящую деятельность.
7. Проявляет во время совместной деятельности навыки сотрудничества.

*Целевые ориентиры образования в 6-7 лет.*

1. Знаком с различными видами человеческих эмоций;
2. Обладает коммуникативными умениями, необходимыми для успешного общения;

3. Способен к саморегуляции психических процессов;
4. Обладает позитивной мотивацией к обучению.

Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья».

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!».

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений,

разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

– обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

– проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

– владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

– проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

– овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

Парциальная программа «Шахматы, первый год!».

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

- ребенок знаком с шахматной доской.

- сформированы представления о белых и черных полях, чередованием белых и черных полей на шахматной доске.

- имеет представления о том, что шахматная доска и шахматные поля – квадратные, шахматная доска – игровое поле – разбитое на 64 равные по размеру клетки (квадраты; по 8 с каждой стороны).

- знает расположение доски между партнерами по-другому противниками, что такое горизонтальная вертикальная линия, количество горизонталей, вертикалей на доске.

- владеет информацией, что в шахматы обычно играют два противника. Шахматная доска располагается между ними таким образом, чтобы крайнее правое поле каждого партнера было белым.

- обладает знаниями о горизонтали, – это любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая проходит от каждого партнера слева направо (или справа

налево), и о вертикали, – это любая черно-белая дорожка из восьми полей, которая идет от одного противника к другому, за белым полем каждой горизонтали или вертикали следует черное поле, за черным – белое. Печатное изображение шахматной доски называется диаграммой.

- знает и называет шахматные фигуры: белые и черные (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король).

- знает расстановку фигур перед шахматной партией и расставляет.

- владеет знаниями о ходе, ходе ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, короля, взятие.

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

1. Ребенок 6-7 лет имеет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
2. С помощью гласных и согласных звуков подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
3. Имеет представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.
4. Знаком со звуками в виде букв. Умеет выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
5. В совершенстве владеет навыком звукового анализа и синтеза слов, состоящих из одного двух, трех слогов.
6. Развит навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
7. Сформирован навык разгадыванию ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

Парциальная программа «Цветной мир Белогорья».

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

- ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей;

- сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров;

- способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины;

- проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края;

- умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья;

- проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья;
- обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;
- обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности;
- обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.

Парциальная программа «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников»

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Основы цветоведения: контрасты и гармонию цвета, пропорции плоскостных и объемных предметов;
- Свойства различных художественных материалов, их выразительные возможности: живописных и графических (гуашь, акварель, пастель, карандаши), пластилина;
- Основные законы композиции;
- Пропорции фигуры и головы человека;
- Различные виды графики;
- Основные жанры изобразительного искусства;
- Конкретные произведения выдающихся художников;
- Виды художественной деятельности с использованием различных художественных материалов;

*Будут уметь:*

- Работать в следующих видах искусств: живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства, дизайне;
- Выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- Соблюдать последовательность в работе( от общего к частному)
- Работать с натуры;
- Работать в определенной гамме;
- Доводить работу от эскиза до композиции;

- Использовать разнообразие выразительных средств(линия, пятно, ритм, цвет);
- Выполнять изображения предметного мира, природы, животных;
- Анализировать предметы искусства;
- Создавать творческие композиционные работы в разных материалах.

Парциальная программа «Выходи играть во двор»

*Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства*

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;



- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей. Педагоги в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке.

3. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.

4. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
  5. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
  6. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
  7. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе - 6 человек.
  8. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
  9. Непрерывная продолжительность диагностики - не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
  10. При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.
  11. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
  12. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.
  13. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовольствие, неудовлетворение; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.
  14. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:
    - трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
    - страха получить низкую оценку взрослого;
    - неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
    - медлительности ребёнка или усталости;
    - плохого самочувствия ребёнка.
- В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.
1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
  2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
  3. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.
7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 2» города Валуйки Белгородской области по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 2» города Валуйки Белгородской области, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества обеспечиваемых условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - с разнообразием вариантов образовательной среды.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 2» города Валуйки Белгородской области;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов через образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## II. Содержательный раздел

### ***2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях***

Образовательная деятельность соответствует содержанию «Адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-182 с. и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является ***игровая деятельность*** — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими

игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. **Коррекционно-развивающее занятие** в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.*

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, **целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.**

В соответствии с профилем группы образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** тесно связаны с образовательной областью **«Речевое развитие»** и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» для детей 3-4 летнего возраста** (обязательная часть)

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

### Формирование гендерных и гражданских чувств

Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

### Развитие игровой деятельности

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

### Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

### Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета. Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

### Сюжетно – ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.



### Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

### Совместная трудовая деятельность

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

### Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

## ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» для детей 4-5 летнего возраста***

### *(обязательная часть)*

#### Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

#### Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее

истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

#### Развитие игровой и театрализованной деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

#### Совместная трудовая деятельность

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать

результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» для детей 5-6 летнего возраста***

*(обязательная часть)*

Формирование общепринятых норм поведения.

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры.

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра.

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры.

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность.

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. По-знакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик». Авторы программы: / Куражева Н. Ю., Вараева Н. В., Тузаева А. С., Козлова И. А.

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка, в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Тематика 5-6 лет:

1. Знакомство: Наша группа. Что мы умеем.
2. Удивление, испуг.
3. Словарик эмоций. Спокойствие. Праздник Осени.
4. В гостях у сказки
5. Новогодний праздник.
6. Этикет. Внешний вид. Правила поведения в общественных местах.
7. Волшебные средства понимания. Подарочный этикет. Защитники отечества.
8. Мамины помощники. Я и моя семья, мои друзья.  
Страна «Я». Черты характера (добрый-злой, ленивый-трудолюбивый, щедрый-жадный и т.д.). Я особенный.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья». Авторы программы: / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Тематика 5-6 лет:

1. «Игры и игрушки девочек и мальчишек»
2. «Как нам всем вместе поиграть»
3. Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости»)
4. «Это я!» (мое имя, что значит мое имя, почему так назвали, знаменитые люди с такими именами и т.п.)
5. «Мое настроение, поведение, характер» (когда грустно – весело, какое поведение и т.п.)
6. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем доме».
7. Виртуальная экскурсия «7 чудес Белгородчины» - разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности.
8. Социальная акция по безопасности поведения.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
для детей 6-7 летнего возраста  
(обязательная часть)***

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими.

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра.

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры.

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность.

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.  
Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и



закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик». Авторы программы: / Куражева Н. Ю., Вараева Н. В., Тузаева А. С., Козлова И. А.

Тематика 6-7 лет:

1. Создание «Лесной школы».
2. Школьные правила.
3. Белочкин сон.
4. Домашнее задание.
5. Школьные оценки. Ленивец. Списывание.
6. Бабушкин помощник.
7. Шапка-невидимка (демонстративное поведение).
8. Обида. Хвосты (межгрупповые конфликты).
9. Дружная страна (межполовые конфликты).

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья». Авторы программы: / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.

Тематика 6-7 лет:

1. «Я и мои друзья – как не ссориться и как помириться».
2. «Мой самый лучший друг».
3. Разновозрастное взаимодействие (прогулка, посещение детей в группе – «пришли в гости»).
4. Социальная акция по благоустройству детского сада.
5. «Мои мечты и мои поступки».
6. «Каким я хочу стать» (на кого из своей семьи я хочу быть похожим).
7. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе поселке».
8. Социальная акция по благоустройству родного сада.
9. Виртуальная экскурсия «7 чудес Белгородчины» - разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности.
10. Социальная акция по безопасности поведения.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» для детей 3-4 летнего возраста  
(обязательная часть)**

## Сенсорное развитие

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

### Развитие психических функций

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).

Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

### Развитие математических представлений

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг-шарик, квадрат-кубик), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: большой, маленький. Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?» Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех). Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?» Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много. Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади). Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.

***Образовательная область «Познавательное развитие» для детей 4-5 летнего возраста***  
*(обязательная часть)*

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетическзрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

#### Развитие математических представлений

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток,

определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

**Образовательная область «Познавательное развитие» для детей 5-6 летнего возраста**  
(обязательная часть)

Сенсорное развитие.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных пред-

ставителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений.

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

*Образовательная область «Познавательное развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!» Авторы программы: / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Тематика 5-6 лет:

<b><i>Модуль 1. «Мой детский сад»</i></b>
1.Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться»
2.Образовательная ситуация «Как мы живем в группе»
3.Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы»
<b><i>Модуль 2. «Моя семья - мои корни»</i></b>
4.Проект «История моего рода»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»
<b><i>Модуль 3. «Я – белгородец»</i></b>
5.Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»
6.Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»
7.Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»

8.Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»
<b>Модуль 4. «Природа Белогорья»</b>
9.Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»
10.Лаборатория «Чем богата белгородская земля»
11.Викторина «Лесные просторы Белгородчины»
12.Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области»
Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья»
<b>Модуль 5. «Мир животных и растений»</b>
13.КВН «Животные Белогорья»
14.Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных»
15.Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»
16.Образовательная ситуация «Корочанские сады - достояние Белогорья»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»
<b>Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»</b>
17.Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края»
18.Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»
19.Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА - кто там работает»
20.Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!»
<b>Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»</b>
21.Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца»
22.Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки»
23.Интерактивное путешествие «Город ремесел»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
«Ярмарка «Белгородские забавы»
<b>Модуль 8. «Белгородчина православная»</b>
24.Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Фотовыставка (экскурсия, виртуальная экскурсия) «Храмы родного города,



поселка, села»
<b><i>Модуль 9. «Герои Белогорья»</i></b>
25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»
26. Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине»
27. Образовательная ситуация «Чьё носишь имя, улица моя?»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны
Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы)
Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»
<b><i>Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»</i></b>
28. Проект «Литераторы Белгородчины – детям»
29. Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края»
30. Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С.С. Косенкова»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Составляем литературную карту Белгородчины
<b><i>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»</i></b>
31. Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка
Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова»
<b><i>Модуль 12. Замечательные места Белогорья (природа)</i></b>
Проект «Вслед за магнитной стрелкой»
Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»

***Образовательная область «Познавательное развитие»  
для детей 6-7 летнего возраста***

Сенсорное развитие.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### Развитие психических функций.

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и живот-

ными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**Развитие математических представлений. Количество и счет.**

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!» Авторы программы: / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Тематика 6-7 лет:

<b>Модуль 1. «Мой детский сад»</b>
1.Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад»
2.Акция «Добрые дела»
3.Лента времени «История детского сада»
<b>Модуль 2. «Моя семья - мои корни»</b>
4.Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны»
5.Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны»
6.Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс семейных газет «Мы родом из детства»
<b>Модуль 3. «Я – белгородец»</b>
7.Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»
8.Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия»
9.Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»
10.Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы»
11.Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Акция «Сбор игрушек для детского дома»
Акция «Доброта вокруг нас»
<b>Модуль 4. «Природа Белогорья»</b>
12.Интегрированное занятие «Природные зоны»
Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек»
Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?»
13.Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья»
<b>Модуль 5. «Мир животных и растений»</b>
14.Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины»
15.Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство»
16.Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья»
18.Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины»
19.Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»
Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья»
<b>Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»</b>

20. «Праздник русской рубахи»
21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке»
22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница»
23. Игра-путешествие «Как жили люди на Руси»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Создание мини-этномузея группы
<b>Модуль 8. «Белгородчина православная»</b>
24. Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Экскурсия к Митрополии в г. Белгороде
<b>Модуль 9. «Герои Белогорья»</b>
25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам»
26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину»
27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле»
Акция «Треугольник»
<b>Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»</b>
28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края»
Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие)
Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей»
Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки»
<i>Взаимодействие с родителями</i>
«Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени»
<b>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.д.)</b>
29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал)
<i>Взаимодействие с родителями</i>
«Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе)
30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области
<b>Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»</b>
31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе»
32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области»
33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах района Белгородской области».

34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья»

*Взаимодействие с родителями*

Игра-путешествие «Белгородская кругосветка»

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Шахматы, первый год!» Автор программы: / И. Г. Сухин.

Тематика 6-7 лет:

**1. Содержательный модуль «Шахматная доска».**

Знакомство с шахматами. Белые и черные.

**2. Волшебная шахматная доска. Горизонтальная линия.**

Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.

**3. Волшебная шахматная доска.**

Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.

**4. Волшебная шахматная доска. Диагональ.**

Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали.

**5. Шахматные фигуры.**

Знакомство с шахматными фигурами: Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**5. Начальное положение.**

Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, диагоналями, вертикалями.

**6. Ладья.**

Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.

**7. Слон.**

Место слона в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры.

**8. Ладья против Слона.**

Атака неприятельской фигуры. Двойной удар. Взятие. Защита.

**9. Ферзь.**

Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь - тяжелая фигура.

**10. Ферзь против Ладьи и Слона.**

Атака неприятельской фигуры. Двойной удар. Взятие. Защита.

**11. Конь.**

Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура.

## **12.Конь против Ферзя, Ладьи, Слона.**

Атака неприятельской фигуры. Двойной удар. Взятие. Защита.

## **13.Пешка.**

Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. превращение пешки.

## **14.Пешка против Ферзя, Ладьи, Слона, Коня.**

Атака неприятельской фигуры. Двойной удар. Взятие. Защита.

## **15.Король.**

Место короля в начальном положении. Ход коня. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя.

## **16.Король против других фигур.**

Атака неприятельской фигуры. Двойной удар. Взятие.

## **17.Шах.**

Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Три способа защиты от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

## **18.Мат.**

Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Три способа защиты от шаха. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой

## **19.Ничья, Пат Отличие пата от мата.**

Варианты ничьей. Примеры на пат.

## **20.Рокировка.**

Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

## **21. Шахматная партия.**

Игра всеми фигурами из начального положения. Правила дебюта. Демонстрация коротких партий.

### ***2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

#### ***для детей 3-4 летнего возраста***

*(обязательная часть)*

Развитие импрессивной речи

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа). Формировать различие количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки; ), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет-играют, спит-спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел-сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умываетумывает-ся). Работать над различием падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

#### Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря. Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

#### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, ноганог). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном,



дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, ят). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят). Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

#### Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] – не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э] – [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] – [о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] – [н], [м] – [т], [п] – [г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот – кит, бочка – точка, миска – киска). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

#### Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных

упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]<sup>2</sup> Воспитывать правильный, умеренный темп речи. Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Лексический материал для логопедических занятий.

Имена существительные: мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь; мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, голова, рука, нога, лапа; глаз, нос, рот, ухо, спина, живот; мыло, щетка, полотенце; брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукав, карман, пуговица; ботинки, туфли, тапки, сапоги; стол, стул, кровать, шкаф, спина, полка; каша, суп, сок, чай, молоко, хлеб; тарелка, чашка, ложка, вилка; петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крыло, клюв; кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога; волк, лиса, лисенок, заяц, медведь; грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, гнездо; машина, автобус, трамвай, троллейбус, метро, руль, сиденье; мак, лютик, клевер, ромашка, одуванчик, цветок, лист, трава, дерево, лето, вода, небо, солнце, туча, ветер, дождь, лужа; бабочка, жук, муха; квадрат, круг, треугольник, куб, шар, день, ночь. Глаголы: есть, пить, спать, сидеть, ходить, лежать, играть, одеваться, умываться, причесываться, обувать, кормить, купать, давать, петь, танцевать, прыгать, бегать, бросать, катать, летать, расти, рисовать, смотреть, говорить, считать, слушать. Имена прилагательные: красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, хороший, плохой, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, любимый, мамин, папин. Имена числительные: один, два, три. Местоимения: я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, моя, мне, меня. Наречия: вот, тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, хорошо, плохо, вкусно, тепло, холодно, много, мало, больше, меньше. Предлоги: в, на, у.

***Образовательная область «Речевое развитие»  
для детей 4-5 летнего возраста  
(обязательная часть)***

Развитие словаря

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать

правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к][т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречвлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

***Образовательная область «Речевое развитие»  
для детей 5-6 летнего возраста***

*(обязательная часть)*

Развитие словаря.

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять

простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Автор программы: / Н. В. Нищева.

Цель: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
6. Формирование понятий слог, слово, предложение.

Тематика 5-6 лет:

1. Звук [а] и буква А.
2. Звук [у] и буква У.
3. Повторение и закрепление пройденного.
4. Звук [о] и буква О.
5. Звук [и] и буква И.
6. Звук [т] и буква Т.
7. Повторение и закрепление пройденного.
8. Звук [п] и буква П.
9. Повторение и закрепление пройденного.
10. Звук [н] и буква Н.
11. Звук [м] и буква М.
12. Повторение и закрепление пройденного.
13. Звук [к] и буква К.
14. Повторение и закрепление пройденного.
15. Повторение и закрепление пройденного.
16. Повторение и закрепление пройденного.
17. Звук [б, б'] и буква Б.
18. Повторение и закрепление пройденного.
19. Звук [д, д'] и буква Д.
20. Повторение и закрепление пройденного.
21. Звук [г, г'] и буква Г.
22. Повторение и закрепление пройденного.
23. Повторение и закрепление пройденного.
24. Звук [ф, ф'] и буква Ф.
25. Звук [в, в'] и буква В.
26. Повторение и закрепление пройденного.
27. Звук [х, х'] и буква Х.

***Образовательная область «Речевое развитие»  
для детей 6-7 летнего возраста***

Развитие словаря.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с



уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
2. Уточнить произношение звуков [д], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной зву-кослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [д], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте.

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному, или последующих за изображенным событием.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Автор программы: / Н. В. Нищева.

Тематика 6-7 лет:

Звук [ы] и буква Ы.

Звук [с, с'] и буква С.

Повторение и закрепление пройденного.

Звук [з, з'] и буква З.

Звук [ш] и буква Ш.

Повторение и закрепление пройденного.

Звук [ж] и буква Ж.

Повторение и закрепление пройденного.

Повторение и закрепление пройденного.

Звук [э] и буква Э.

Звук [й] и буква Й.

Буква Е.

Буква Ё.

Буква Ю.

Буква Я.

Повторение и закрепление пройденного.

Звук [ц] и буква Ц.

Звук [ч] и буква Ч.

Звук [щ] и буква Щ.

Повторение и закрепление пройденного.

Звук [л, л'] и буква Л.

Звук [р, р'] и буква Р.

Повторение и закрепление пройденного.  
Буква Ъ.  
Буква Ы.  
Повторение и закрепление пройденного.  
Повторение и закрепление пройденного.  
Повторение и закрепление пройденного.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» для детей 3-4 летнего возраста (обязательная часть)**

Восприятие художественной литературы

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Конструктивно-модельная деятельность

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Изобразительная деятельность

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью

прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

#### Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.

#### Лепка

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

#### Музыкальное развитие

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

#### Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

#### Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

#### Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си).

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» для детей 4-5 летнего возраста (обязательная часть)***

#### Восприятие художественной литературы

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному

произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

#### Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

#### Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

#### Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять

части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

#### Музыкальное развитие

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

#### Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

#### Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

#### Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

#### Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### Игра на детских музыкальных инструментах



Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабанах, бубне, металлофоне).

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
для детей 5-6 летнего возраста  
(обязательная часть)***

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить, выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность. Рисование.

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми

цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### Аппликация.

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полосы и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### Лепка.

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### Музыкальное развитие.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

#### Пение.

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический

рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить, точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья» Авторы программы: / Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б., Косова Н.В., Яковлева Н.В.

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

Тематика 5-6 лет:

**Модуль 1. «Я и мой мир».**

Образовательная ситуация «Белгородская семья в символах».

Образовательная ситуация «Рамочка для белгородской знаменитости».

**Модуль 2. «Животный мир».**

Образовательная ситуация «Обитатели белгородского леса».

Образовательная ситуация «Птички-невелички Белогорья».

**Модуль 3. «Растительный мир».**

Образовательная ситуация «Сказки Белгородской Осени».

Образовательная ситуация «Луговой веночек Белгородского края».

**Модуль 4. «Неживая природа».**

Образовательная ситуация «Огненный салют в Белгороде».

Образовательная ситуация «Природные зоны Белогорья».

**Модуль 5. «Ремесла».**

Образовательная ситуация «Борисовские камчатые скатерти».

Образовательная ситуация «Святыни земли Белгородской».

**Модуль 6. «Праздники и традиции».**

Образовательная ситуация «Белгородские цветы на Масленицу».

Образовательная ситуация: «Пасха в Белгороде».

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников». Автор программы: / Леонова Н. Н.

Тематика 5-6 лет:

Блок I. «Чем и как работает художник».

1. Цветоведение.
2. Нетрадиционное искусство рисования.
3. Мы рисуем. Мир в красках.

Блок II. «Живопись».

1. «Натюрморт».
2. «Пейзаж».
3. «Портрет».

Блок III. «Декоративно-прикладное искусство».

1. «Народное творчество».
2. «Декоративное творчество. Дизайн».
3. «Народная игрушка».

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6-7 летнего возраста***

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование.

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация.

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка.

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие.

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность,

самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание.

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение.

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить, самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников». Автор программы: / Леонова Н. Н.

Тематика 6-7 лет:

Блок I. «Графика».

1. «Книжная графика».
2. «Выразительные средства графических материалов».
3. «Изображение человека».

Блок II. «Скульптура. Лепка. Архитектура».

1. «Знакомство со скульптурой».

2. «Лепка предметов и тематических композиций».
  3. «Архитектурные фантазии».
- Блок III. «Композиция».
1. «Жанровая живопись».
  2. «Сказочная композиция».
  3. «Мир вокруг нас. О чем и как говорит искусство».

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» для детей 3-4 летнего возраста (обязательная часть)**

#### Физическая культура

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

#### Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру. Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ( $d=3\text{см}$ ), через канат ( $d=5\text{см}$ ), доску (ширина – 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ( $h=5\text{см}$ ). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях. Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча – ведущей рукой.

Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

#### Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования



координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15–25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

#### Строевые упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

#### Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Учить приседать, держась за опору, и без нее.

#### Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

#### Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

### ***Образовательная область «Физическое развитие» для детей 4-5 летнего возраста (обязательная часть)***

#### Физическая культура

Укреплять здоровье, закалывать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорнодвигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

## Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом. Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе – ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места. Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой. Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

## Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе – носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади;

лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

#### Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

#### Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

### ***Образовательная область «Физическое развитие» для детей 5-6 летнего возраста (обязательная часть)***

Физическая культура.

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения. Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыжки-ванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $B=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать

умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения.

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа,

стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения.

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить, самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры.

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить, самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор» Авторы программы: / Л.Н. Волошина и др.

Тематика 5-6 лет:

**Модуль 1 «Осень золотая».**

***Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек».***

«Затейники», «Большие ноги», «Перелет птиц», «Удочка», «Совушка», «Капуста», «Хлоп! Хлоп! Убегай!», «Найди и промолчи», «Карусель», «Лягушки в болоте», «Кошки-мышки», «Конь-огонь», «Караси и щука»,

«Малечина-калечина», «Сделай фигуру», «Мы топаем ногами», «Гуси-лебеди», «Пожарные на учениях», «Мышеловка», «Коршун», «Скакалка», «Цыплята и ястреб».

**Тема №2 «Городки игра народная».**

«Горелки с городком», «Городки по правилам», «Не опоздай», «Собери городки», «Стоп», «Чего нет?», «Удержи городок на куполе», «Кенгуру», «Самый меткий», «Построй фигуру», «Через биты - полоски», «Попади в цель», «Карусели», «Кто дальше и быстрее?», «Подбрось — поймай», «Самолёт», «Дышим глубже», «Пять пальцев», «Спортсмены», «Дружная семья», ОРУ с городками, ОРУ с битами.

**Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны».**

«Быстро возьми, быстро положи», «Брось за флажок», «Встречные перебежки», «К своим картинкам», «Кто быстрее», «Постучи каштанами», «Порядок и беспорядок», «Две шишки», «Не попадись», «За шишкой», «Принеси каштаны», «Тройки и четверки», «Бег за шишками», «Скажи ласково», «Быстро к дереву беги, свое дерево найди», «По местам», «Попади в мяч», «Смени шишку», «Прыжки по кочкам», «Собери по одному», «У кого шишка», «Затейники», «Два круга с шишкой», «У кого меньше шишек», «Белкины забавы», «Шишки желуди орехи», «Кто скорее до шишки», «По местам», «Тихо-громко».

**Модуль 2 «Зимние забавы».**

**Тема №1 «Мы хоккеисты».**

«Я - впереди», «Поверни», «След в след», «Будь внимательным», «Найди шайбу», «От понедельника до воскресенья», «Быстро по местам!», «Ледяная карусель», «Дружная парочка», «Чего не стало?», «Ловкий хоккеист», «Ударь по шайбе и догони», «Проведи шайбу», «Веди, веди, да не подведи», «Точный пас», «Попади», «Ловкие ручки», «По следам к «секрету», «Кто быстрее!», «Пронеси, не урони!», «Поспеши, но не сбей», «Проезжай в воротики».

**Тема №2 «Для зимы привычны санки».**

«Обменяйся флажками», «По извилистой дорожке», «Снежинки и ветер», «Вдвоем», «Кто скорей до флажка», «Собери флажки в паре», «По ледяной дорожке», «Слушай сигнал», «Зеркало», «Пробеги и не задень», вокруг «Снежной бабы», «Парочки», «Конница», «Сделай фигуру», «Не опоздай», «Забавные лодочки», «В гору парами», «Проскользи и не упади», «Санки, лыжи и коньки».

**Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи».**

«Кто скорее к лыжам», «Лошадки», «На одной ножке», «Перевертыши», «Веер», «Кто дальше», «Прыгаем вместе», «Давай померяемся», «Найди дорогу», «Запрещённое движение», «Льдинка», «Слушай сигнал», «Пройди и не задень», «Салки», «Завладей лыжной палкой», «День и ночь», «Найди свои

лыжи», «Фантазёры», «Попробуй, пройди», «Через воротца», «Бег на одной лыже».

### **Модуль 3 «Приди, весна красавица».**

#### ***Тема №1 «Игры родного края».***

«Тетерка», «Горелки», «Яша и Маша», «Море волнуется», «Салки с мячом», «Овцы и волки», «Путаница», «В Трифона», «Разлучка», «В выбивного», «Вороны и воробьи», «Иголка, нитка, узелок», «Волк во рву», «Жучок», «Заря», «Зайчик», «Царь-государь», «Иван-косарь», «Собачка», «Я салка», «Колечко», «Шатер», «Селезень», «Пчелы», «Золотые ворота», «Хромая ворона», «Платочек», «Замри», «Без пары».

#### ***Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч».***

«Земля, вода, небо», « Повелитель лунки», «Заяц», «В узелок», «Белый мяч», «Уральский мяч», «Стой», «Лунки», «Вышло солнце из-за речки», «По кочкам», «Лови, бросай, падать не давай!», «Старые лапти», «Гонка мячей», «Вертушки-перевертушки», «Мячик прыгает по мне- по груди и по спине» , «У ребят порядок строгий», «Зайцы и Жучка», «Метко в цель», «Поменяй местами мячи», «Бесконечное движение», «Выбей мяч», Ходьба и бег с мячом, ОРУ с большим мячом, «Сокол и утки», «Вместо скакалки», «Передай мяч», «Быстрый мячик», «Первыши-водокачи», «Свечи ставить», «Угадай, у кого мяч?», «Мы – веселые ребята!», «Зайцы в огороде», «Передал -садись», «Меткие стрелки», «Стой!», «Встреча», «Ходьба и бег с атлетическими мячами», «ОРУ с атлетическими мячами», «Картошка», «Кого назвали, тот и ловит», «Догони мяч», «Сторож», «Крокодил», «Флеш-моб с мячами», «Проведи мяч», «Мяч капитану», «Подборсь-поймай», «У кого меньше мячей», «Пронеси-не урни», «Ударь по воротам», «Играй, играй мяч не теряй», «У кого мяч», «Квач с мячом», «Бульба», «Саке Бурте», «Саамский паалл», «Горный окзел», «Один в круге», «Шарик в ладони».

### **Модуль 4 «Лето красное».**

#### ***Тема №1 «Летающий воланчик».***

«Делай, как я, с ракетками», «Не урони», «Пронзи кольцо», «Передвинь флажок», «Подбей волан», «Загони волан в обруч», «Волан навстречу волану», «Отрази волан», «Попади в круг», «Волан через сетку», «Отбей волан», «Поиграем с воланом», «Выбивной», «Волан и ракетка», «Чье звено скорее выложит фигуру из воланов», «Ровным кругом с ракеткой», «Удочка», «Нападающие и защитники», «У кого волан?», «Поймай волан», «Холодно – горячо», «Закинь волан», играем в бадминтон, «Кто быстрее?», ОРУ с воланом, ОРУ с ракетками.

#### ***Тема № 2 «Веселые капельки».***

«Таня «брызгалку» нашла», «На улице лужа», «Крокодилы», «Поливаем огород», «Рыбаки и рыбки», «Овощи, фрукты», «Кто дальше?», «Ай, гугу!»,



«Море волнуется раз», «Чьи брызги выше», «Водяные бомбочки», «Попади в цель», «Бег с водой», «Мелиораторы», Загадки.

**Тема №3 «Прыгалки, скакалки».**

«Ловишка на одной ноге», «Кто первый возьмет скакалку», «Чье звено быстрее соберется», «Охотники и обезьяны», «Удочка», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!», «Быстрые лошадки», «Веревочка», «Рыбаки и рыбки», «Карусель», «Самый гибкий», «Спутанные кони», «Выполни задание», «Прыг-скок», «Прыгалки-скакалки», «Возьми и передай», «Паучки», «Не задень скакалку», релаксация «Солнышко», «По дорожке», «Ловкие ножки», «Надень косичку на веревку», «Пробеги – не задень», «Выложи фигуру», «Лошадки», «Перепрыгни через ручей», «Змейка», «Карусель», «Ловкие ножки», «Кто быстрее завяжет скакалку», «Вместо скакалки», «Переправа», «Завяжи-развяжи», ОРУ с короткой скакалкой, ОРУ с разноцветными косичками, ОРУ с большой веревкой.

**Образовательная область «Физическое развитие»  
для детей 6-7 летнего возраста**

Физическая культура.

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения. Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $C = 2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $\epsilon = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $B - 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $B 35-50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки

перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по делениям.

Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения.

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на

другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения.

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры.

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

*Образовательная область «Физическое развитие»  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор» Авторы программы: / Л.Н. Волошина и др.

Тематика 6-7 лет:

**Модуль 1 «Осень золотая».**

***Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек».***

«Затейники», «Большие ноги», «Перелет птиц», «Удочка», «Совушка», «Капуста», «Хлоп! Хлоп! Убегай!», «Найди и промолчи», «Карусель», «Лягушки в болоте», «Кошки-мышки», «Конь-огонь», «Караси и щука», «Малечина-калечина», «Сделай фигуру», «Мы топаем ногами», «Гуси-лебеди», «Пожарные на учениях», «Мышеловка», «Коршун», «Скакалка», «Цыплята и ястреб».

***Тема №2 «Городки игра народная».***

«Горелки с городком», «Городки по правилам», «Не опоздай», «Найди своё место», «У кого городок?», «Удержи городок на куполе», «Чья команда вспомнит больше фигур», «Кенгуру», «Самый меткий», «Построй фигуру», «Попади в цель», «Карусели», «Кто дальше и быстрее?», «Ловкие ребята», «Подбрось — поймай», «Неразрывные цепи», «Построй забор», «Угони городок», «Дышим глубже», «Пять пальцев», «Спортсмены», ОРУ с городками, ОРУ с битами.

***Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны».***

«Быстро возьми, быстро положи», «Брось за флажок», «Встречные перебежки», «К своим картинкам», «Кто быстрее», «Постучи каштанами», «Порядок и беспорядок», «Две шишки», «Не попадись», «За шишкой», «Принеси каштаны», «Тройки и четверки», «Бег за шишками», «Скажи ласково».

## **Модуль 2 «Зимние забавы».**

### ***Тема №1 «Мы хоккеисты».***

«Дружная парочка», «Чего не стало?», «Ловкий хоккеист», «Попрыгунчики», «Тренировка», «Сложный маршрут», «Скользящие кегли», «Круговой хоккей», «Верхом на клюшке», «Слушай сигнал», «Не теряй пару», «Обведи, не подведи», «Кто больше!», «Кто дальше сдвинет шайбу».

### ***Тема №2 «Для зимы привычны санки».***

«Пробеги и не задень», «На санках с пересадкой», «Бег по кругу», «Светофор», «Повороты», «Прокати снежок под санками», «Ноги вместе, ноги врозь», «Найди и промолчи», «Кто быстрее», «Забавные упражнения с санками», «То спиной, то лицом», «Собери флажки», «Хоровод с санками», «Попробуй, подними», «Веселые снежинки», «Санная путаница», «Черепашка», «Пружинка», «Запомни как можно больше предметов и назови их».

### ***Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи».***

«Кто дальше», «Найди дорогу», «Пройди и не задень», «Салки», «Снеговая карусель», «Следопыт», «Ловкачи», «Кто пройдет и не упадет», «Попробуй, перешагни», «Повтори наоборот», «Ловят парами», «Чем дальше, тем лучше», «Трамвай», «Попади в цель», «Будь внимательным», «Перебежки», «Слалом на равнине», «Воротца», «Кто быстрее повернется», «Встречная эстафета».

## **Модуль 3 «Приди, весна красавица».**

### ***Тема №1 «Игры родного края».***

«Тетерка», «Горелки», «Яша и Маша», «Море волнуется», «Салки с мячом», «Овцы и волки», «Путаница», «В Трифона», «Разлучка», «В выбивного», «Вороны и воробьи», «Иголка, нитка, узелок», «Волк во рву», «Жучок».

### ***Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч».***

«Земля, вода, небо», « Повелитель лунки», «Заяц», «В узелок», «Белый мяч», «Уральский мяч», «Стой», «Лунки», «Вышло солнце из-за речки», «По кочкам», «Лови, бросай, падать не давай!», «Старые лапти», «Гонка мячей», «Вертушки-перевертушки», «Мячик прыгает по мне- по груди и по спине» , «У ребят порядок строгий», «Зайцы и Жучка», «Метко в цель», «Поменяй местами мячи», «Бесконечное движение», «Выбей мяч», Ходьба и бег с мячом, ОРУ с большим мячом, «Сокол и утки», «Вместо скакалки», «Передай мяч», «Быстрый мячик», «Первыши-водокачи», «Свечи ставить», «Угадай, у кого мяч?», «Мы – веселые ребята!», «Зайцы в огороде», «Передал -садись», «Меткие стрелки», «Стой!», «Встреча», «Ходьба и бег с атлетическими мячами», «ОРУ с атлетическими мячами», «Картошка», «Кого назвали, тот и ловит», «Догони мяч», «Сторож», «Крокодил», «Флеш-моб с мячами», «Проведи мяч», «Мяч капитану», «Подборсь-поймай», «У кого меньше мячей», «Пронеси-не уорни», «Ударь по воротам», «Играй, играй мяч не теряй», «У кого мяч», «Квач с мячом», «Бульба», «Саке Бурте», «Саамский паалл», «Горный окзел», «Один в круге», «Шарик в ладони».

## Модуль 4 «Лето красное».

### **Тема №1 «Летающий воланчик».**

«Пронзи кольцо», «Подбей волан», «Отрази волан», «Юбка», «Ловкий папирист», «Кто дальше», «Гир», «За двумя зайцами», «Ложись», «Подбрось, поймай, падать не давай», «Подай – отрази», «Гонка волана ракеткой», «Не дай упасть волану», «Вратарь», «Удочка», «Волан через сетку» (игра вдвоем), «Ровным кругом», «Через сетку», «Чье звено быстрее построит башню из воланов», «Убеги от водящего», «Кто быстрее?», ОРУ с воланом, ОРУ с ракетками.

### **Тема № 2 «Веселые капельки».**

«Таня «брызгалку» нашла», «На улице лужа», «Крокодилы», «Поливаем огород», «Рыбаки и рыбки», «Овощи, фрукты», «Кто дальше?», «Ай, гугу!», «Море волнуется раз», «Чьи брызги выше», «Водяные бомбочки», «Попади в цель», «Бег с водой», «Мелиораторы», Загадки.

### **Тема №3 «Прыгалки, скакалки».**

«Кто первый возьмет скакалку», «Чье звено быстрее соберется», «Охотники и обезьяны», «Удочка», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!», «Быстрые лошадки», «Веревочка», «Рыбаки и рыбки», «Карусель», «Самый гибкий», «Спутанные кони», «Часы», «Найди свою пару», «Составь букву из алфавита», «Выполни задание», «Прыг-скок», «Прыгалки-скакалки», «Возьми и передай», релаксация «Солнышко», «По дорожке», «Ловкие ножки», «Надень косичку на веревку», «Пробеги – не задень», «Выложи фигуру», «Перепрыгни через ручей», «Змейка», «Карусель», «Ловкие ножки», «Кто быстрее завяжет скакалку», «Вместо скакалки», «Переправа», «Завяжи-развяжи», «Кто быстрее», «Кто быстрее выполнит задание?», ОРУ с короткой скакалкой, ОРУ с разноцветными косичками, ОРУ с большой веревкой.

### *Система закаливающих мероприятий*

№ п/п	Мероприятия	Группа компенсирующей направленности
1.	<b>Воздушно-температурный режим</b>	от +21°С до + 20°С
1. 1	Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
1. 2	Сквозное проветривание в отсутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 2-3°С.
2.	<b>Воздушные ванны</b>	

2. 1	Прием на свежем воздухе	В теплое время года (май-август), весной и осенью, если позволяют погодные условия.
2. 2.	Гимнастика	В теплое время года - на участке, в холодное время года - в спортивно-музыкальном зале.
2.3	Физкультурные занятия	Два занятия проводятся в спортивно-музыкальном зале предварительно проветренном, в облегченной одежде, третье занятие проводится на улице. В теплое время года (по максимуму) на улице
2. 4.	Прогулка (утренняя, дневная, вечерняя)	В холодное время года не проводится при температуре ниже: -20°C
2. 5	Дневной сон	В теплое время года при открытых фрамугах.
2. 6	Перед дневным сном	Раздевание, посещение туалета, корректирующая
2. 7	После дневного сна	гимнастика, физические упражнения, одевание.
2. 8	Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре: от 20°C, в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
3.	<b><i>Гигиенические и водные процедуры</i></b>	
3. 1	Мытье рук, умывание	Ежедневно. Мытье рук - прохладной водой.
4.	<b><i>Солнечные ванны</i></b>	В теплое время года
	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, его эмоциональный настрой.	

*Система физкультурно-оздоровительных мероприятий. Формы и методы оздоровления детей*

№	Формы и методы	Содержание	Проведение
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Режим дня	Холодный период года, теплый период года
		Щадящий режим (адаптационный период)	Поступление в детский сад, переход по группам
		Организация микроклимата и стиля жизни в группе	Ежедневно

		Рациональное питание	Ежедневно
2	Воздушные ванны	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно
3	Гигиенические и закаливающие процедуры	Прогулки	Ежедневно
		Сон при открытых фрамугах	В теплое время года
		Умывание, мытье рук	Ежедневно
4	Витамиотерапия	Поливитамины	Холодный период года
5	Стимулирующая терапия	Элеутерококк	По схеме
6	Профилактика гриппа	Фиточай	По схеме
		Ароматизация помещений	Октябрь-март
		Аромамедальоны	Октябрь-март
		Вакцинация против гриппа по желанию родителей	Октябрь-декабрь
7	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима дня	Ежедневно
		Световое и цветовое сопровождение среды и учебного процесса	Ежедневно
		Музыкальное сопровождение режимных моментов	Периодически
8	Музыкотерапия	Музыкальное оформление фона занятий	Периодически
9	Профилактические осмотры	Осмотры детей узкими специалистами	Март-май
10	Физические упражнения	Физкультминутки	Ежедневно
		Гимнастика	Ежедневно
		Подвижные игры	Ежедневно
11	Активный отдых	Спортивные игры и упражнения	Ежедневно
		Физкультурные занятия	3 раза в неделю
		Праздники	По плану
		Физкультурные досуги, развлечения	1 раз в месяц
		Дни здоровья	1 раз в квартал

#### Двигательный режим

№ п/п	Формы организации	Проведение	Подготовительная группа
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	3 мин



3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	3 мин
4	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	3 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно	2-3 мин
6	Корригирующая гимнастика	Ежедневно	5-6 мин
7	Гимнастика после сна	Ежедневно	5-10 мин
8	Подвижные игры	Ежедневно	1 <sup>о</sup> -15 мин
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно	10-12 мин
10	Спортивные упражнения и игры на прогулке	Ежедневно	10-12 мин
11	Физкультурные занятия	Три в неделю	2 занятия в группе, 1 на улице по 30 мин
12	Музыкальные занятия (часть занятия)	Два в неделю	2 занятия по 10-12 мин
14	Спортивный праздник	2 раза в год	50-60 мин
15	Музыкальный праздник (часть праздника)	1 раз в месяц	18-20 мин
16	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин
17	День здоровья	2 раза в год	50-60 мин
18	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### ***2.1.6. Приоритетные направления деятельности (обязательная часть)***

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной основной образовательной программы для детей от трех до семи лет с тяжелыми нарушениями речи являются:

5. Интеграция усилий специалистов и родителей дошкольников при непрерывном коррекционном, психолого-педагогическом сопровождении и развитии ребенка на протяжении пребывания его в группе компенсирующей направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста.
6. Своевременное, эффективное выравнивание речевого и психофизического развития детей.
7. Формирование познавательных процессов, базовых основ социокультурных традиций, православной культуры и регионального патриотизма.
8. Создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

#### *Приоритетные направления деятельности*

*(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Вариативность, разнообразие содержания части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, и соответствие ее содержания **приоритетным направлениям** развития системы дошкольного образования (Развитие у воспитанников интереса к здоровому образу жизни. Формирование базовых основ социокультурных традиций, православной культуры и регионального патриотизма. Развитие творческих способностей у дошкольников) представлено перечнем **парциальных программ:**

#### **В области социально-коммуникативного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик».

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки и уверенности в себе.

- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Формирование позитивной мотивации к обучению.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **В области познавательного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!».

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Шахматы, первый год!».

Цель: целенаправленно формировать основные приёмы шахматной игры для повышения уровня логического мышления детей. Развивать у детей ориентирование на плоскости, формировать аналитико-синтетическую деятельность, учить детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействовать совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др.

Задачи программы:

- акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
- планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей;
- широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- инсценировка оригинальных дидактических сказок;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

### **В области речевого развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Цель: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.

- 2.Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
- 3.Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
- 4.Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
- 5.Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
- 6.формирование понятий слог, слово, предложение.

### **В области художественно-эстетического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников».

Вся программа построена на широком использовании оригинальной авторской методики, связанной с включением в каждую тему разнообразных зрелищно - игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей дошкольного возраста мотивации к творчеству.

Цели:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщения к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Задачи работы с детьми 1-го года обучения(5-6 лет):

- знакомство с изобразительным искусством и его жанрами;
- помощь в овладении практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- развитие чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения, художественного вкуса, способности

видеть и понимать прекрасное;

- формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;

- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия.

Задачи работы с детьми 2-го года обучения(6-7 лет):

- продолжать знакомить с изобразительным искусством и его жанрами, с произведениями разных видов искусств;

- продолжать знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

- расширять знания об изобразительной грамоте

- продолжать грамотно выбирать содержание рисунка, учитывать материалы и оборудование для его создания;

- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;

- продолжать формировать представления о работе художников, скульпторов, архитекторов, графиков, мастеров народного творчества;

- развивать чувственно – эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья».

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;

- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;

- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;
- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

### **В области физического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор».

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Заявленные цели и задачи программы конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

## ***2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы*** (обязательная часть)

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников. Модель построена с учетом следующих компонентов

образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- группы воспитательных задач;
- сквозные механизмы развития ребенка;
- приоритетные виды детской деятельности и активности;
- формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее -ООД).

*Модель организации образовательного процесса в детском саду на день.*

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое и холодное время года. Утренняя зарядка. Гигиенические процедуры (обширное умывание) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки во время непосредственно образовательной деятельности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
		Физическое развитие Прогулка в двигательной активности Спортивные праздники Спортивные игры	
2.	Познавательное и речевое развитие	Организованная образовательная познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Образовательная деятельность Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа



3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-художественная деятельность  Эстетика быта Экскурсии	Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа

*Модель организации образовательного процесса в детском саду на день (часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Региональный компонент реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Знакомясь с родным краем, городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

- в направлении познавательное развитие:

- исследовательские проекты - обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

- опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений (представление о связях и зависимостях в неживой и живой природе);

- коллекционирование (классификация) - освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представление о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов);

- путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира и родной стране);

- путешествие по «Ленте времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.);

- экскурсии - упорядочение опыта ребенка на наглядной основе, ознакомление с рукотворным миром (изобретенные человеком механизмы, приборы, инструменты);

- изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук) - связи и отношения явлений и предметов устанавливаются как на уровне практической классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала;

- реконструкции исторического прошлого не преследуют снабдить детей детальными историческими сведениями. Главное - создать в воображении ребенка целостные живые образы (люди с целями и особенностями их деятельности, событиями, с ними происходящими);

- игра - моделирование - развитие у ребенка личных способов упорядочения собственного опыта (способов познавательной деятельности), проявления собственной познавательной инициативы.

- в направлении речевое развитие:

Образовательные ситуации представлены в единой структуре, включающей пять взаимосвязанных этапов.

Организационный момент:

использование сюрпризных моментов в соответствии с возрастом детей;  
с сюжетом образовательной ситуации;

Мотивационно-ориентировочный этап:

проблемная ситуация;

практическое (творческое) задание или др;

- в направлении художественно- эстетическое развитие:

К непосредственно образовательной деятельности относятся: сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; проблемная ситуация.

Режимные моменты выстраиваются на: рассматривании; наблюдении; чтении; игре-экспериментировании; развивающей игре; ситуативном разговоре с детьми; экскурсии; интегративной деятельности (полихудожественном подходе); конструировании; исследовательской деятельности; рассказе; беседе; создании коллекций; проектной деятельности; экспериментировании; проблемной ситуации.

- в направлении физическое развитие:

Физкультурные занятия на открытом воздухе строятся на играх с разнообразными видами двигательной деятельности. Чем больше видов и способов действий с мячом, городками, битами, веревочками, ракетками, воланчиками, с природным материалом и их сочетаний, тем осознаннее и

быстрее его деятельность, тем активнее его взаимодействие со сверстниками, успешнее ориентировка в окружающей обстановке.

В содержание игровых физкультурных занятий включены подвижные игры общеразвивающего характера, направленные на формирование основных движений (ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья), учтена необходимость регулирования физической нагрузки, распределения ее на различные группы мышц, направленность игр на комплексное развитие двигательных способностей (мышечной силы, ловкости, быстроты, выносливости, координации движений).

*Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики.*

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную

отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с пра-	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двига-	Диагностирование Педагогическое про-

вилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.	тельной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	свещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и
Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание_ взрослых.		

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

### *Игровая деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Наблюдение; - чтение; - игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация;	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра;	- Сюжетно - ролевая игра; -игры с правилами; - творческие игры

- беседа;	- индивидуальная игра;	
- совместная с воспитателем игра;	- ситуативный разговор с детьми;	
- совместная со сверстниками игра;	-беседа;	
- индивидуальная игра;	- ситуация морального выбора;	
- праздники;	- проектная деятельность;	
- экскурсии;	- интегративная деятельность;	
- ситуация морального выбора;		
- проектная деятельность;		
-интегративная деятельность;		
-коллективное обобщающее занятие		

#### *4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.*

Основные направления работы в группах с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) Основными направлениями работы в течение обучения в группах с с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.
2. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные ООД с детьми с ОНР).
3. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
4. Информационно - просветительская работа.
5. Организационная работа.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОНР;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально - волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОНР;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОНР
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

*Коррекционно - развивающая работа* включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОНР коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально - волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа* включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР;
- единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР. *Информационно - просветительская работа* предусматривает;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации).

Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса

- детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

*Организационная работа* это создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями.

Диагностика уровня речевого развития ребенка

Для эффективной работы по устранению речевого дефекта важно выбрать наиболее рациональные пути его преодоления. Для этого необходимо уметь выявлять характер речевого нарушения, его глубину и степень выраженности, а также компоненты речи, которые оно затрагивает. При этом необходимо ознакомиться с условиями воспитания ребенка, особенностями его раннего психического и физического развития.

Обследование ребенка компенсирующей группы проводят специалисты и воспитатели (учитель - логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель по английскому языку) два раза в год: с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 30 мая.

Обследование ребенка учителем – логопедом начинается с беседы с родителями, в ходе которой уточняются следующие сведения:

- общая информация о ребенке;
- анамнез ребенка;
- особенности раннего психомоторного развития.

Все данные заносятся в речевую карту в соответствующие графы.

После беседы с родителями логопед приступает к непосредственному обследованию ребенка. Для проведения обследования используется наглядный материал, представленный в альбоме для логопеда Иншаковой О.Б. (М.; ВЛАДОС, 2008.). В речевой карте в соответствующих графах записываются ответы ребенка и, при необходимости, дополнительные сведения (характер выполнения задания, реакция на задание, способ выполнения и т.п.). По окончании диагностики учитель - логопед формулирует речевое заключение, опираясь на психолого - педагогическую классификацию с учетом диагноза психоневролога, а также полученных в ходе обследования данные и составляет план индивидуальной коррекционной работы с ребенком на год.

Помимо диагностики в начале и конце года, логопед 1 раз в 3 месяца отмечает особенности усвоения ребенком программного материала, этап работы над нарушенными звуками, эффективность проведения коррекционной работы. Запись ведут в отдельной таблице.

Сбор анамнестических данных. Отметить (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить время появления первого слова, фразы.

При изучении характера речевого развития необходимо отметить, когда родители заметили дефект в речи; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные ин-



струменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого, черного цветов. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться и схеме собственного тела. Четырехлетнему ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен так же показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой — правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением двух частей без помощи логопеда, то картинку

пятилетнему ребенку можно предложить сложить из 4—9 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна.

При исследовании состояния органов артикуляции логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого нёба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого нёба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние общей моторики, логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Пятилетнему ребенку логопед, кроме перечисленных упражнений, предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинестетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведерко и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки

кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой.

Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за логопедом. И наконец, логопед предлагает ребенку расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке. Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, логопед предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь — кулак — ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверая навыки работы с карандашом, логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследуя состояния артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и, кроме того, выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и, кроме них, яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок должен показать по просьбе логопеда несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же показав картинки по перечисленным выше темам.

Затем логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает по просьбе логопеда сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное и, наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе логопеда показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна.

А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и где котёнок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где: кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, логопед предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку; а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть реп-ку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

Пятилетний ребенок должен показать по просьбе логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабушку испечь колобок? Покажи. Куда бабушка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Логопед сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом — смешиваемые в произношении.

Четырехлетний ребенок последовательно показывает на картинках следующие пары: кот — кит, дом — дым, уточка — удочка, киска — миска, коса — коза, мишка — миска, кочка — кошка, малина — Марина.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка — мишка, почка — бочка, катушка — кадушка, корка — горка, речка — редька, цвет — свет, челка — щелка, рейка — лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка — мошка, пашня — башня, сова — софа, крот — грот, лук — люк, марка — майка, ель — гель, плач — плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание

«назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг — враг, горе — радость, легкий — тяжелый, давать — брать, добро — зло, горячий — холодный, длинный — короткий, поднимать — опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках {Мальчик ест. Девочка спит. И т. п.}. Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает. И т. п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?» Кроме того, логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие назвать по картинкам большой и маленький предметы. Причем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая куколка. Большой мяч, а маленький мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол — столик, сумка — сумочка, чашка — чашечка, ведро — ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары; «Забор — заборчик, носок — носочек, лента — ленточка, окно — окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец — пальчик, изба — избушка, крыльцо — крылечко, кресло — креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у кошки кто? И т. п.» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи — слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрихи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок». Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Далее ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос

логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом.) Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образе вызвать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит самолет. Мальчик покрасил самолет».

Проверяя состояние связной речи, логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа «Рыбалка». Прочитав ребенку рассказ, логопед задает ему вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?» Далее логопед предлагает ребенку план пересказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырех картинок. Логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, посуда, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой».



Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки:

са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. Причем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее

недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи III уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

#### Коррекционно-развивающий этап обучения

Основой планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является модульное планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 30 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и запланированы свободно. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

#### *Содержание работы*

<i>I период</i>
-----------------

<p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Развитие лексико-грамматических средств языка.</p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа.</li> </ul> <p>Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], Ц, [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p>
----------------------------------	---

	<p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.</p>
<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p style="text-align: center;"><b>II период</b></p> <p>Формирование лексико-грамматических средств языка.</p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1 -го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы- описания, пересказ.</p>

	<p>Формирование произносительной стороны речи.</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л']. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.</p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
	<p><i><b>III период</b></i></p>
<p>Март, апрел ь, май</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul>
	<p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.</p> <p>Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>• предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;</li> <li>• сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).</li> </ul> <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.);</p> <p>изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p>

	<p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Формирование произносительной стороны речи.</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости- мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак — лик»).</p>
--	---

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Организация обучения и воспитания детей 6-го года с ОНР (старшая группа).

На первом году обучения фронтальные логопедические, а частично и занятия воспитателя проводятся по подгруппам и 1 раз в неделю с группой детей, на которые дети делятся с учетом уровня речевого общего развития (по усмотрению логопеда). Проводятся занятия:

- по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи
- по формированию произношения.
- по формированию фонетической стороны речи.

Организация обучения и воспитания детей 7-го года с ОНР (подготовительная группа)

На втором году обучения проводятся занятия трех видов:

- по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- по формированию произношения;
- по совершенствованию звукового анализа слова и подготовке к обучению грамоте.

Функции деятельности учителя-логопеда:

- Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.
- Обогащение словарного запаса, формирование лексико- грамматического строя
- Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.
- Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.

На протяжении учебного года (с сентября по май включительно) учитель-логопед оформляет пять видов документации:

- речевую карту на каждого ребенка;
- планирование на год;
- индивидуальные тетради на каждого ребенка;
- тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию учителя-логопеда;

На индивидуальных занятиях логопеда с детьми выполняются:

- 1) Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- 2) Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- 3) Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук, штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов в слова и т. д.).
- 4) Постановка звуков разными способами.
- 5) Автоматизация звуков в речи.
- 6) Дифференциация звуков в речи.
- 7) Коррекция слоговой структуры слова.
- 8) Развитие фонематического восприятия.
- 9) Обогащение словарного запаса.
- 10) Закрепление знаний, полученных на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

#### Формы коррекционно-развивающей работы.

Основной формой коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющей большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе являются занятия с учителем - логопедом. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

В программе предусмотрены три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Групповые и подгрупповые занятия для детей в группе с ОНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, работу над фонетической стороной речи, формирование произношения и подготовке к обучению грамоте, формирование элементарных математических представлений.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи - на базе пройденного речевого материала.



Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы образовательной деятельности (п.2.11.2.)</b>
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультурминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

*Алгоритм логопедической работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).*

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушением речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.
Основной	Решение задач, заложенных в групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Согласование, уточнение (при необходимости - корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных, коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем-логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования

речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, педагог включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Одним из исходных принципов построения коррекционного обучения согласно современным требованиям государственного стандарта является принцип комплексности, который обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении подразумевает: - воспитатели - контролируют речь детей в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, формируют хозяйственно-бытовые навыки, навыки самообслуживания, учебные навыки; развивают мелкую моторику, оптико-пространственные отношения.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах:

- ◆ совместное составление перспективного плана работы на текущий период по всем направлениям;
- ◆ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- ◆ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- ◆ взаимопосещение занятий;
- ◆ совместное проведение интегрированных комплексных занятий; еженедельные задания.

Работа воспитателя и учителя-логопеда различны по организации, приемам, по продолжительности. Она требует различных знаний, умений и навыков. Целью коррекционно - воспитательной работы в логопедической группе является необходимость планирования и организации четкой, скоординированной работы всех участников образовательного процесса и, в частности, работы логопеда и воспитателей группы МДОУ.

Совместная коррекционная работа в речевой группе предусматривает решение следующих задач:

- ◆ логопед формирует первичные речевые навыки у детей;
- ◆ воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

В соответствии с этими задачами следует разделить функции логопеда и воспитателя.

Функции логопеда	Функции воспитателя
Изучение уровня речевых, познавательных, индивидуально - личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком.	Составление планов индивидуальной работы с ребенком на основании заключения логопеда.
Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.	Отработка и закрепление полученных навыков на занятиях и в неорганизованных видах деятельности.
Коррекция звукопроизношения.	Систематический контроль за поставленными звуками в процессе всех режимных моментов.
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.	Закрепление полученных навыков на индивидуальных и подгрупповых занятиях по заданию логопеда.
Устранение недостатков слоговой структуры слова.	Развитие способностей воспроизводить несложные ритмические рисунки в различных видах деятельности и на занятиях, закрепление полученных навыков на знакомом лексическом материале.
Определение семантического поля для работы в рамках изучаемой темы.	Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
Отработка новых лексико - грамматических категорий.	Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
Обучение связной речи.	Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания).
Предупреждение нарушений чтения и письма.	Включение заданий в занятия с учетом рекомендаций логопеда.
Формирование послогового чтения.	Закрепление навыков чтения и письма.
Развитие психологической базы речи (словесно - логического мышления, памяти, внимания, воображения).	Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

*В задачу воспитателя также входит:*

Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Речь воспитателя должна служить

образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Обязательное выполнение требований образовательной, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью:

- постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- закрепление произношения поставленных логопедом звуков; целенаправленная активизация отработанной лексики;
- упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале;
- формирование связной речи;
- закрепление навыков чтения и письма.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- повторение лексико-грамматических упражнений;
- упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

*Музыкальный руководитель* - развивает слуховое восприятие, слуховое внимание, темпо-ритмическую сторону речи;

*Инструктор по физическому культуру* - развивает координацию речи с движением, общую и мелкую моторику, дыхательную систему путём включения в образовательную деятельность различных игр и упражнений.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексный подход в реализации логопедической работы с детьми и строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитании коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Для коррекционной работы оборудован логопедический кабинет: имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя-логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по всем разделам развития речи, материалы по обследованию детей.

### *Система коррекционной работы.*



*Деятельность дошкольного образовательного учреждения в комплексном психолого - педагогическом сопровождении подразумевает:*

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

*Цель:* обеспечить социально - психологические условия для личностного, интеллектуального и социального развития детей, охраны психологического здоровья всех участников образовательного процесса, а также оказание психологической помощи всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

*Задачи:*

Сохранять и укреплять здоровье, содействовать личностному, интеллектуальному, социальному развитию детей за счет дополнения современных методов обучения и воспитания эффективными психолого-педагогическими технологиями и обеспечения здоровьесберегающего образовательного пространства.

Обеспечить психологическую безопасность детей в образовательном процессе.

Оказать психологическую помощи и поддержку детям, их родителям, воспитателям, педагогическому коллективу, администрации образовательного учреждения в профилактике и преодолении отклонений в развитии и воспитании дошкольников.

Осуществлять психодиагностическую, психопрофилактическую и психокоррекционную работу, направленную на всестороннее развитие личности дошкольников.

Осуществлять психологическое сопровождение дошкольников в период адаптации.

Проводить работу с детьми подготовительной к школе группы, с целью подготовки детей к школьному обучению. • Принимать участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий. В МДОУ организован и работает психолого-медико-педагогический консилиум, целью которого является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:



- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
- выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей);
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

Направления деятельности	Содержание
Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раннее выявление детей с проблемами развития в ДОУ района.</li> <li>- Первичное обследование речи детей дошкольного возраста в условиях ДОУ.</li> <li>- Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии.</li> <li>- Педагогическое наблюдение за детьми раннего возраста, имеющими тяжелые нарушения речи.</li> <li>- Направление родителей на консультацию к узким специалистам для уточнения диагноза (по необходимости)</li> <li>- Направление обследованных детей с тяжелыми речевыми нарушениями на ПМПК района.</li> <li>- Динамическое наблюдение в процессе обучения.</li> <li>- Диагностика результативности коррекционно-педагогического (логопедического) процесса.</li> </ul>

Организационная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплектование логопедической группы в ДООУ.</li> <li>- Зачисление в логопедическую группу ДООУ на основании решения ПМПК и заявления родителей.</li> </ul>
Анализ и планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ результатов диагностики на медико- педагогическом совещании МДООУ, прогноз динамики развития детей.</li> <li>- Выработка стратегии и коррекционно- педагогического процесса в ДООУ - планирование работы учителя - логопеда и воспитателя на год.</li> <li>- Выбор способа организации коррекционно- педагогического процесса в ДООУ: комплектование группы и подгрупп по проявлениям нарушений; планирования индивидуальной работы с детьми.</li> <li>- Обеспечение соответствующей документацией</li> </ul>
Коррекционно - развивающая работа с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа учителя-логопеда по совершенствованию разных сторон речи.</li> <li>- Работа воспитателя, связанная с познавательным развитием.</li> <li>-Работа музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической стороны речи, использование логоритмических упражнений</li> <li>- организация постоянного медицинского сопровождения для детей с проблемами развития</li> </ul>
Консультативная работа	<p>С родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с результатами диагностики, обучение их приемам стимуляции речевого и психомоторного развития.</li> <li>- включение родителей в коррекционный процесс через практические семинары, консультативно-практические индивидуальные занятия.</li> <li>- оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии речи.</li> </ul> <p>С педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методическая помощь педагогам ДООУ по вопросам коррекции речевого развития</li> <li>- подготовка и проведение консультаций, семинаров</li> <li>- практикумов</li> </ul>

Деятельность ПМПк МДООУ осуществляется в соответствии с планом-графиком работы.

Заседания ПМПк МДОУ определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии; плановые ПМПк проводятся не реже одного раза в квартал.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. Образовательная деятельность детей с ОВЗ осуществляется по индивидуальным программам сопровождения, разработанным в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка с ОВЗ, выдаваемой Федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

#### ***2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие

в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### ***2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## ***2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

Родители воспитанников в соответствии с Договором имеют право принимать участие в работе педагогического совета, находиться с ребенком на период адаптации, выбирать виды дополнительных услуг, мероприятиях ДООУ; включаться во все виды деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: • единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-ознакомление родителей с результатами работы МДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ;

-ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации при-

мерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно - эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективом МДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

\* Персонализации получаемой информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно -эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

\* Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

\* Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

\* Пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей взаимодействия с семьей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Формы информационного взаимодействия МДОУ с родителями.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие.

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, учителем- логопедом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Социально - коммуникативное развитие.

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или педагогом - психологом или через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие.

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами. Формы предоставления информации:
  - единый и групповой стенды;
  - газеты;
  - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
  - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
  - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;



- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДОО необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр. Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические. К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс. Консультации (общие и индивидуальные) - каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед. Родительские собрания - здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры. К наглядным формам работы относятся: Речевой уголок - он отражает тему занятия.

Рубрика «Домашнее задание» даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения - показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

К практическим формам работы можно отнести: Открытые занятия. Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком. Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас «телефоном доверия» - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком,

невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в группе компетенциями направленности лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной подгруппы учтены особенности развития детей данного возраста.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### ***3.1.1. Материально-техническое обеспечение*** *(обязательная часть)*

- Материально – технические условия реализации программы соответствуют:
- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
  - правилам пожарной безопасности;
  - требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
  - требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
  - требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение;
  - системой видеонаблюдения.

В учреждении созданы необходимые условия для организации работы по физическому развитию детей и организации самостоятельной двигательной деятельности. Имеется музыкальный зал, совмещенный со спортивным с необходимым музыкальным и физкультурным оборудованием, бассейн с

оборудованием для плавания. На территории спортивной площадки расположена баскетбольная площадка, ворота для игры в футбол, беговая дорожка, площадки для подвижных игр, яма для прыжков. Имеется спортивный инвентарь для игры в баскетбол, футбол, городки, бадминтон. Занятия с данным инвентарём направлены на формирование у детей самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своём здоровье.

В группах имеются физкультурные уголки с необходимым набором спортивного инвентаря для организации двигательной деятельности детей в течение дня.

Для организации оздоровительной и профилактической работы в дошкольном учреждении имеются медицинский кабинет, прививочный кабинет, 1 изолятор, бактерицидные лампы.

Для формирования положительного отношения к себе и окружающим людям, окружающему миру, самостоятельности и ответственности за свое поведение в разных жизненных ситуациях, коммуникативной компетентности, социальных навыков во всех группах оборудованы уголки безопасного поведения на дороге; имеются дидактические игры по формированию представлений о безопасном поведении на дороге, в природе, дома.

Организации разных форм детского труда способствуют: уголки природы; огород; клумбы на территории детского сада; оборудование для организации хозяйственно-бытового труда; схемы, образцы и материал для ручного труда.

Работа по формированию познавательной активности дошкольников осуществляется в мероприятиях по расширению кругозора детей, познавательно-исследовательской, коммуникативной и конструктивной деятельности. В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для организации познавательной деятельности дошкольников: уголки развития с конструктивно-строительными играми, пособиями для интеллектуального развития, познавательной литературой; экологическая тропа; мини-лаборатории и познавательные центры в группах.

В состав групповых ячеек входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация», «Советы логопеда», «Артикуляционная гимнастика для детей с

ОНР»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповые - предназначены для проведения игр, занятий и приема пищи.

В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группе. Стулья и столы группы мебели промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

3. Спальня – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон шкаф для уборочного инвентаря.

6. Кабинет учителя-логопеда.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с программой должны обеспечивать:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую деятельность детей, экспериментирование с доступными детям материала:

( в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует

всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной тематической и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гаммам — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессобразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в старшей группе называется «Центр науки и природы», в подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение — «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное — их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами. Для успешной реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в каждой группе детского сада созданы центры изобразительного искусства; стенды для выставок детских работ, аудиотека; дидактический материал для музыкального развития.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание уделяется оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке логопедических групп.

Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

7. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом:

- песочницами, горками, лесенками, домиками, и др.
- спортивная площадка, яма для прыжков, беговая дорожка.

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

*Материально-техническое обеспечение Программы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*

Для реализации программы по речевому развитию есть в наличии рабочие тетради для детей, таблицы, оборудование для сюжетно-ролевых игр, компьютер, проектор, магнитная доска, доска для написания мелом.

**3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Содержание образовательной деятельности в МДОУ определяется реализацией адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе:

№ п/п	Используемые программы	Срок реализации
1	«Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-182 с.	2 года (с 5 до 7 лет)

Используются следующие парциальные образовательные программы:

№ п/п	Используемые программы	Срок реализации
1.	Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей «Цветик-семицветик». Куражева, Вараева, Тузаева. - Издательство: Речь СПб. Год: 2014.	4 года (с 3 до 7 лет)
2.	Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» для воспитанников ДООУ 3-7 лет. Серых Л. В; Репринцева Г. А. Белгород: издательство Бел ИРО, 2015г.	4 года (с 3 до 7 лет)
3.	«Мир Белогорья, я и мои друзья». Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. – Белгород: ООО «Графит», 2017. – 38 с.	5 лет (с 3 до 8 лет)
4.	«Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников». Парциальная программа.- СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-208с.	2 года (с 5 до 7 лет)
5.	«Цветной мир Белогорья». Авторы: Серых Л.В., Линиик-Ботова С.И., Богун Л.Б. - Белгород: издательство БелИРО, 2015г. - 28с.	5 лет (с 3 до 8 лет)
6.	Шахматы, первый год! Сухин И. Г. для детей 6-7 лет. Обнинск: Духовное возрождение, 2011.	1 год (с 6 до 7 лет)
7.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Н. В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-256 с.	2 года (с 5 до 7 лет)
8.	«Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с.	5 лет (с 3 до 8 лет)

**Методическое обеспечение  
«Социально-коммуникативное развитие»**

- 1.Н.В.Нищева Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.)
- 2.Н.В.Нищева. Картотеки подвижных игр и, упражнений, пальчиковой гимнастики.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Формирование познавательных действий у детей 6-7 лет: программа, непосредственно образовательная деятельность, проекты / авт.-сост. А. А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 127 с.
- 4.Г.П.Шелаева. Большая книга правил для воспитанных детей- М,: Филол. о-во СЛОВО, Эскмо, 2014,-495 (1) с.: ил.
- 5.Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Что такое «хорошо» и что такое «плохо». ООО Издательский дом «Проф-Пресс», ил, 2014.



6. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
7. Горская А. В. Правила — наши помощники.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
8. Бурдина. С.В. Народы России и ближнего зарубежья. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, 2014.
9. Л.Б. Дерягина. Этот день Победы.-СП.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2014.-12с.
10. Л.Б. Дерягина. Наша Родина-Россия.-СП.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2014.-12с.
11. М. Дружинина. Дорожная Азбука.-М.: Дрофа-Плюс, 2014.-64с.:ил.
12. Л. Свирская. Комплект карточек для тематического проекта «Дома». Линка-Пресс, 2014.
13. Н.В. Нищева. Материалы для оформления родительского уголка в групповой и раздевалке. Подготовительная группа. СП.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Выпуск 1 (сентябрь-февраль)
- Выпуск 2 (март- август)
14. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80с.
15. Т.С. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-112с.

**Методическое обеспечение  
«Познавательное развитие»**

1. Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015.
2. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР ( с 6 до 7 лет).-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-64с.
3. Н.В. Нищева. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. ).-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-320с.
4. Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. ООО Издательский дом «Проф-Пресс», ил, 2014.
- Еда и напитки.
- Мебель
- Игрушки
- Домашние животные и птицы
- Профессии
- Времена года. Природные явления .Время суток.
- Одежда.

- Мамы и детки
- Музыкальные инструменты
- Фигуры и цифры

5. Громова О.Е., Лиманская О.Н. и др. Наглядное пособие. Предметные картинки. М.: ТЦ Сфера, 2014.

- Насекомые
- Овощи
- Ягоды
- Фрукты
- Продукты питания
- Цветы
- Транспорт
- Комнатные растения
- Мебель
- Дикие животные(1)
- Дикие животные(2)
- Домашние животные
- Животные жарких стран
- Животные холодных широт
- Декоративные и домашние птицы
- Птицы разных широт
- Птицы России
- Деревья и кустарники
- Военная техника
- Электроприборы
- Посуда
- Игрушки

6. А. Дронов. А. Кукушкин. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Издательство ООО «Книголюб», 2014

- Посуда
- Мебель
- Головные уборы
- Дикие животные и их детеныши

7. Астрономия и космос./Науч.-поп.издание для детей.-М.:ЗАО «РОСТМЭН-ПРЕСС», 2014.-96с.- (Детская энциклопедия РОСТМЭН)

8. Открытия и изобретения. /Науч.-поп.издание для детей.-М.:ЗАО «РОСТМЭН-ПРЕСС», 2014.-96с.- (Детская энциклопедия РОСТМЭН)

19. Первая книга о человеке. ./Науч.-поп.издание для детей.-М.:ЗАО «РОСТМЭН-ПРЕСС», 2014.-96с.- (Детская энциклопедия РОСТМЭН)

10. Энциклопедия знаний. Обо всем на свете/ пер. с англ. ВА. Жукова.- М.: АСТ: Апрель, 2014.-127с.:ил
11. Л. Кондрашова./пер. с англ. М. Авдониной. Энциклопедия животных.-М.:ООО «Издательство «Эсмо», 2015.-128с.
12. Рублев.С. Животные тропиков и островов океании [худ.О.Пустовойт].- М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил.
13. Рублев.С. Животные северной Америки. [худ.О.Пустовойт].-М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил.
14. Рублев.С. Животные южной Америки. [худ.О.Пустовойт].-М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил.
15. Рублев.С. Животные Азии. [худ.О.Пустовойт].-М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил.
16. Рублев.С. Животные Австралии. [худ.О.Пустовойт].-М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил
17. Рублев.С. Обитатели льдов. [худ.О.Пустовойт].-М.:РИПОЛ классик, 2014.-40с.: ил.

**Методическое обеспечение  
«Речевое развитие»**

1. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно - развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 192 с.
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 400 с.
4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 848 с.
5. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 256 с.
6. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. – 32 с.
7. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной логопедической группы детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017. – 48 с.
8. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития

- мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 25с.
9. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика в картинках. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 23 карточки.
  10. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  11. Нищева Н. В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  12. Нищева Н. В. Играйка 3. Дидактические игры для развития речи дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  13. Нищева Н. В. Играйка 4. Собирайка. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  14. Нищева Н. В. Играйка 5. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  15. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  16. Нищева Н. В. Играйка 7. Собирайка. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  17. Нищева Н. В. Играйка 8. Читайка. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  18. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  19. Нищева Н. В. Играйка 10. Считаика. Игры для развития математических представлений. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.
  20. Веселая артикуляционная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.
  21. Нищева Н. В.. Развивающие сказки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012
  22. Громова О. Е. Говорю правильно Ш-Ж. ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
  23. Громова О. Е. Говорю правильно С-З-Ц. ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
  24. Громова О. Е. Говорю правильно Р-Р'. ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
  25. Громова О. Е. Говорю правильно Л-Л'. ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
  26. Громова О. Е. Говорю правильно Щ-Ш. ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
  27. Куликовская Т. А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 80 с.
  28. Логопедическая группа: игровые занятия с детьми 5-7 лет/авт.-сост. А. И. Дербина, Л. Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 87 с.
  29. Метельская Н. Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.
  30. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. Конспекты интегрированных

занятий для детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 32 с.

31. Жукова Н. С. Первая книга для чтения / Н. С. Жукова. – М.: Эксмо, 2016. – 80 с.

32. Обучающие карточки. Уроки для самых маленьких. Азбука. ООО Издательский дом «Проф-Пресс», ил, 2014.

33. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.

34. Оздоровительно – профилактический комплекс «Класс здоровья - малыш».

35. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.

36. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.

37. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.

**Методическое обеспечение  
«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-240с.

2. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-240с.

3. Дубровская Н. В.. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Подготовительная группа — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

4. Орлова.Е. История русской живописи.В.М.Васнецов.-М.:РИПОЛклассик,2014.-40с.:ил.-(Великие русские живописцы)

5. Орлова.Е. История русской живописи.М.А.Врубель.-М.:РИПОЛклассик,2014.-40с.:ил.-(Великие русские живописцы.

6. А. Дорофеева. Серия наглядно- дидактических пособий «Мир в картинках» Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.

- Хохлома. Изделия народных мастеров.
- Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров.
- Городецкая роспись по дереву.
- Гжель.
- Филимоновская народная игрушка.
- Каргополь. Народная игрушка.
- Дымковская игрушка.

**Методическое обеспечение  
«Физическое развитие»**

1. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7.-СП.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп(ОНР) с 3 до 7 лет.- СП.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
3. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. СП.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-128с.
4. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет СП.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-134с.
5. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112с.
6. Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112с.
7. Картотека подвижных, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик.

Наглядно - дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки - друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картины для рассматривания	Звери и птицы России. Т. И. Оверчук, В. И. Сивоглазов. М.: ООО «ДРОФА», 2008. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Волк.</li> <li>● Лиса.</li> <li>● Шакал.</li> <li>● Заяц.</li> <li>● Ёж.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Крот.</li> <li>● Олень.</li> <li>● Лось.</li> <li>● Рысь.</li> <li>● Тигр.</li> <li>● Бурый медведь.</li> <li>● Белый медведь.</li> <li>● Сурки.</li> <li>● Кабан.</li> </ul> <p>Домашние птицы. Т. И. Оверчук, В. И. Сивоглазов. М.: ООО «ДРОФА», 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Гуси.</li> <li>● Петух. Курицы.</li> <li>● Утки с утятами.</li> <li>● Индюк и индейки.</li> <li>● Перепела.</li> <li>● Голуби.</li> </ul> <p>Домашние животные. Т. И. Оверчук, В. И. Сивоглазов. М.: ООО «ДРОФА», 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Собака со щенками.</li> <li>● Кошка с котятами.</li> <li>● Коза. Козёл. Козлята.</li> <li>● Овца. Баран. Ягнята.</li> <li>● Лошадь с жеребенком.</li> <li>● Корова с телятами.</li> <li>● Олени с оленёнком.</li> <li>● Верблюды.</li> </ul>
--	--

### **3.2. Распорядок и режим дня**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 2» города Валуйки Белгородской области функционирует в режиме 10, 5 -часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 17-30, дежурная группа с 12 - часовым пребыванием с 7-00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Организация образовательного процесса составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки Белгородской области и требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Организация образовательного процесса в МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки Белгородской области строится на основе плана деятельности на год и ООП ДО, разрабатываемой детским садом самостоятельно, утвержденную заве-

дующей и регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности.

Режим дня детей в дошкольном образовательном учреждении формируется исходя из запросов родителей и при наличии необходимых условий в учреждении.

Дошкольный возраст (3-7 лет)

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультурминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: - построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитывается:

- учет местных климатических и конкретных погодных условий. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе и для их двигательной активности.

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

- учет динамики работоспособности детей в течение дня, недели, года.



Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно-образовательная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов педагоги и помощники воспитателей детского сада придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Сон для детей важная составляющая режима дня. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Прогулка - одно из звеньев в режиме дня. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 3-4 часов. Прогулку организуем 3 раза в день: в первую половину дня (утром и днем) - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки

сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Воспитатели ДОО прогулку осуществляют по следующим направлениям:  
-наблюдение,  
-подвижные игры,  
-труд на участке,  
-самостоятельную игровую деятельность детей,  
-индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учатся правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущей организованной образовательной деятельности и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем переходят к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

*Режим дня в старшей и подготовительной группе компенсирующей направленности*

Принято на педагогическом совете МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки протоколом № 1 от « 27 » августа 2018 г.

Утверждено: приказом № 54-о/д от « 27 » августа 2018 г. Зав. МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки

(Я. Н. Шаповал)

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в старшей группе компенсирующей направленности**  
**Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	<b>7.00-8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.25-8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b>
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	<b>9.00-9.55</b>
Второй завтрак	<b>10.00-10.05</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.05-12.10</b>

Индивидуальные и подгрупповые занятия, проводимые во время прогулки	<b>11.00-12.00</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность восприятие художественной литературы	<b>12.10-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.20-12.45</b>
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	<b>12.45-15.00</b>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	<b>15.00-15.25</b>
Полдник	<b>15.25-15.40</b>
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (по расписанию ООД), индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда	<b>15.40-16.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	<b>16.10-17.30</b>

### **В среду второй завтрак в 9.30-9.40, прогулка с 9.40 - 11.00**

**Принято** на педагогическом совете МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки протоколом № 1 от «27» августа 2018 г.

**Утверждено:** приказом № 54-о/д от «27» августа 2018 г.  
Зав. МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки

---

(Я. Н. Шаповал)

### **РЕЖИМ ДНЯ** **в подготовительной группе компенсирующей направленности** **Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	<b>7.00-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b>
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	<b>9.00-10.50</b>
Второй завтрак	<b>10.10-10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.50-12.20</b>
Индивидуальные и подгрупповые занятия, проводимые во время прогулки	<b>11.00-12.00</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.20-12.30</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.30-12.55</b>
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	<b>12.55-15.00</b>

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	<b>15.00-15.25</b>
Полдник	<b>15.25-15.40</b>
Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (по расписанию ООД), индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда	<b>15.40-16.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	<b>16.10-17.30</b>

**В понедельник второй завтрак в 9.30-9.40, прогулка с 9.40-11.20, занятия с 11.30-12.30**

*Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.*

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 до 20- 25 мин	6 - 6,5	2,5 - 3,5
6-7 лет	3, 4 до 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

#### Организация коррекционно-развивающей работы

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) в старшей группе и в подготовительной группе компенсирующей направленности. Условно этот период делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

С 1 по 15 сентября эти дни отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

С 16 сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы.

На работу с одной группой детей в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе подгруппе — 30 минут. В старшей и подготовительной группе логопед проводит три-четыре раза в неделю подгрупповую работу и один раз фронтальную.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда в возрастных подгруппах занимает индивидуальная работа с детьми.

В старшей логопедической подгруппе для детей с ОНР с 16 сентября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, в подготовительной подгруппе 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, со-

держание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (*Приложение № 1*).

#### Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности в старшей группе при работе по пятидневной неделе:

Вид деятельности	Количество
Физическая культура, плавание	2 (1 - на улице), 1
Познавательное развитие	4
Социально-коммуникативное развитие	2
Речевое развитие (Фронтальные и подгрупповые логопедические занятия)	4
Рисование	1
Лепка/ аппликация	1 (через неделю)
Музыка	2
Итого (некоторые занятия вынесены за рамки планирования ООД)	15

Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе при работе по пятидневной неделе

Вид деятельности	Количество
Физическая культура, плавание	2 (1 - на улице), 1
Познавательное развитие	2
Социально-коммуникативное развитие	2
Развитие речи (Фронтальные и подгрупповые логопедические занятия)	4
Рисование	2
Лепка/ аппликация	1 (через неделю)
Музыка	2
Итого (некоторые занятия вынесены за рамки планирования ООД)	15

Вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа компенсирующей направленности, подготовительная группа компенсирующей направленности	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности.  
 Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности.



При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Принято на педагогическом совете МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки протоколом № 1 от « 27 » августа 2018 г.

Утверждено: приказом № 43-о/д от « 27 » августа 2018 г. Зав. МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки

(Я. Н. Шаповал)

**РАСПИСАНИЕ**  
**организованной образовательной деятельности**  
**в старшей группе компенсирующей направленности**  
**на 2018-2019 учебный год**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область	Базовый вид деятельности (культурные практики)
Понедельник	9.00- 9.25	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная деят. Музыкальная деятельность Физическая культура на свежем воздухе
	9.45-10.10	Художественно-эстетическое развитие	
	16.15-16.40	Физическое развитие	
Вторник	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная деят. -I/II подгр. Познавательная-исследовательская деятельность – II/I подгр.
	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Познавательное развитие	
Среда	11.10-11.30 11.45-12.05	Развитие речи	Обучение грамоте I/II подгр. Плавание II/ I подгр.  Лепка 1,3 неделя, аппликация 1, 4 неделя
	11.10-11.30 11.45-12.05	Физическое развитие	
	15.40-16.05	Художественно-эстетическое развитие	
Четверг	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная деят.-I/II подгр. ФЭМП–II/I подгр. Физическая культура
	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Познавательное развитие	
	16.15-16.40	Физическое развитие	
Пятница	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная -I/II подгр Рисование - II/I подгр.  Музыкальная деятельность
	9.00- 9.20 9.30- 9.50	Художественно-эстетическое развитие	
	15.40-16.05	Художественно-эстетическое развитие	

Итого: 14 занятий в неделю:  $9 \cdot 20 + 5 \cdot 25 = 5$  часов 05 минут

Образовательная область, интегрируемая во все виды образовательной деятельности – «Социально-коммуникативное развитие». Вынесены за рамки планирования ООД в режимные моменты совместная деятельность взрослого и детей образовательные область: «Художественно-эстетическое развитие» (базовый вид деятельности-конструирование, модельная деятельность 1я неделя). «Познавательное развитие» («Здравствуй, мир Белогорья!» – ООД 1я, 3я неделя и в р/ м, с/д детей и взр., также в р/м.

Принято на педагогическом совете МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки протоколом № 1 от « 27 » августа 2018 г.

Утверждено: приказом № 43-о/д от « 27 » августа 2018 г. Зав. МДОУ «ЦРР-д/с № 2» г. Валуйки

(Я. Н. Шаповал)

**РАСПИСАНИЕ**  
**организованной образовательной деятельности**  
**в подготовительной группе компенсирующей направленности**  
**на 2018-2019 учебный год**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область	Базовый вид деятельности (культурные практики)
Понедельник	9.00- 9.30	Речевое развитие	Коррекционно-коммуник-ая деят. (уч.лог) Рисование -I/II подгр  Плавание -II/погр
	11.30-11.55	Художественно-эстетическое развитие	
	12.05-12.30	Физическое развитие	
Вторник	9.00- 9.30	Речевое развитие	Коррекционно-коммуник-ая деят. (уч.лог) -I/II подгр. ФЭМП -III/I подгр. Музыкальная деятельность
	9.40-10.10	Познавательное развитие	
	10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие	
Среда	9.00- 9.30	Познавательное развитие	ФЭМП Физическая культура
	9.40- 10.10	Физическое развитие	
Четверг	9.00- 9.30	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная деят. (уч.лог) фронтальное занятие Музыкальная деятельность  Физическая культура на свежем воздухе
	9.40- 10.10	Художественно-эстетическое развитие	
	11.00-11.30	Физическое развитие	
Пятница	9.00- 9.30	Речевое развитие	Коррекционно-коммуникативная деят. (уч.лог) -I/II подгр. Лепка-1,2 неделя Аппликация-3,4 нед.-III
	9.40- 10.10	Художественно-эстетическое развитие	

			подгр.
--	--	--	--------

**Итого: 14 занятий в неделю:  $2 \cdot 25 + 12 \cdot 30 = 6$  часов 50 мин. Образовательная область, интегрируемая во все виды образовательной деятельности – «Социально-коммуникативное развитие». Вынесены за рамки планирования ООД в режимные моменты совместная деятельность взрослого и детей образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие» (базовый вид деятельности-конструирование, модельная деятельность-4я неделя), «Познавательное развитие» («Здравствуй, мир Белогорья!» – ООД 1я, 3я неделя и в р/ м, с/д детей и взр., также в р/м познавательно-исследовательская деятельность - 2я неделя, шахматы 1– 4я неделя).**

### *3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это обще садовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

#### *4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, рекомендаций образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /автор: Н.В.Нищева.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В дошкольном учреждении, обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций

классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников.

Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с

использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).

Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее.

Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими. Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея). В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.



Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов,

стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группах созданы следующие центры детской активности:

Книжный уголок.

Основные задачи книжного уголка:

- развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;
- формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;
- формирование и расширение представлений об окружающем мире. - Уголок природы.

Основные задачи уголка природы:

- обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

Уголок строительных игр.

Основные задачи уголка строительных игр:

- развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве;
- развитие воображения, логического и образного мышления.

Уголок ролевых игр.

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр:

- обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

Музыкальный уголок.

Задачи музыкального уголка:

- формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

Уголок театрализации.

Задачи уголка театрализации:

- формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Уголок детского творчества.

Задачи уголка детского творчества:

- формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Физкультурно-оздоровительный уголок.

Задачи физкультурно-оздоровительного уголка:

- развитие двигательной активности и физических качеств детей

Уголок занимательной математики.

Задачи уголка занимательной математики:

- формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Уголок безопасности.

Задачи уголка безопасности:

- знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

Уголок уединения.

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон шкаф для уборочного инвентаря.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Развивающая предметно - пространственная среда кабинета  
учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки) и т.д.
8. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Логопедический альбом для обследования.
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного, времени года, семьи.
11. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
12. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны», «Наш детский сад».
13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
15. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
18. Разрезной алфавит.
19. Слоговые таблицы.
20. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
21. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
22. Аудиозаписи музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
23. Столы и стулья для проведения подгрупповых занятий.

24. Доска магнитная.
25. Зеркала на каждого ребенка.
26. Дидактический материал для развития психологической базы речи.

#### **IV. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация программы**

###### *Категории детей, на которых ориентирована Программа*

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 2» г. Валуйки Белгородской области (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет ребенка в группе компенсирующей направленности для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР с учетом специфических особенностей психического развития детей дошкольного возраста, необходимостью взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного развития детей с разными проявлениями речевой патологии.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Адаптированная образовательная программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014, подписан Губернатором 31.10.2014 №314;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

### **Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Основные задачи коррекционного обучения:

Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.

- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.

Развитие навыков связной речи дошкольников. Развитие и коррекция психических процессов. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

#### *Основные подходы к формированию программы*

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОО имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### *Используемые парциальные программы.*

Обязательная часть программы полностью соответствует ПООП ДО. Коррекционная работа осуществляется на основе «Адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой. - Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. - 245с.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7



лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

#### **В области социально-коммуникативного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветик-семицветик».

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки и уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы - развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Формирование позитивной мотивации к обучению.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Цель: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

### **В области познавательного развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Здравствуй, мир Белогорья!».

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Шахматы, первый год!».

Цель: целенаправленно формировать основные приёмы шахматной игры для повышения уровня логического мышления детей. Развивать у детей ориентирование на плоскости, формировать аналитико-синтетическую деятельность, учить детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействовать совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др.

Задачи программы:

- акцент не на спортивное совершенствование, а на планомерное и последовательное формирование умственных действий;
- планирование учебного процесса таким образом, чтобы не было проигравших детей;
- широкое использование игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- инсценировка оригинальных дидактических сказок;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения «Игры на уничтожение»: фигура против фигуры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».

### **В области речевого развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».

Цель: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.

б.формирование понятий слог, слово, предложение.

### **В области художественно-эстетического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников».

Вся программа построена на широком использовании оригинальной авторской методики, связанной с включением в каждую тему разнообразных зрелищно - игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей дошкольного возраста мотивации к творчеству.

Цели:

- обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью;
- развитие любознательности, стремления к творческому познанию изобразительного искусства, приобщения к достижениям мировой художественной культуры;
- максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми;
- освоение навыков работы с художественно изобразительным материалом, совершенствование технических приемов во время работы в соответствии с темой.

Задачи работы с детьми 1-го года обучения(5-6 лет):

- знакомство с изобразительным искусством и его жанрами;
- помощь в овладении практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- развитие чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения, художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия.

Задачи работы с детьми 2-го года обучения(6-7 лет):

- продолжать знакомить с изобразительным искусством и его жанрами, с произведениями разных видов искусств;

- продолжать знакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- расширять знания об изобразительной грамоте
- продолжать грамотно выбирать содержание рисунка, учитывать материалы и оборудование для его создания;
- формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- продолжать формировать представления о работе художников, скульпторов, архитекторов, графиков, мастеров народного творчества;
- развивать чувственно – эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение, художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Цветной мир Белогорья».

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;
- обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;
- вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

### **В области физического развития**

Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций «Выходи играть во двор».

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Заявленные цели и задачи программы конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

### *Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

Родители воспитанников в соответствии с Договором имеют право принимать участие в работе педагогического совета, находиться с ребенком на период адаптации, выбирать виды дополнительных услуг, мероприятиях ДОУ; включаться во все виды деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность

друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов. Задачи:

5) формирование психолого- педагогических знаний родителей;

6) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;

7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

-ознакомление родителей с результатами работы МДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ;

-ознакомление родителей с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

-целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно - эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре и мае).

- проведение коллективом МДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:

Персонализации получаемой информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно -эстетическое).

Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения), пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей взаимодействия с семьей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Формы информационного взаимодействия МДОУ с родителями Здоровье и физическое развитие

5. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

6. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка» и др.)

7. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

8. Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, учителем-логопедом или через Интернет.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Социально - коммуникативное развитие



3. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

4. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или педагогом - психологом или через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

5. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

6. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

7. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

8. Организация Интернет - выставок с детскими работами. Формы предоставления информации:

- единый и групповой стенды;
- газеты;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;

- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДОО необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр. Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические.

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс. Консультации (общие и индивидуальные) - каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать.

Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед. Родительские собрания - здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры. К наглядным формам работы относятся:

Речевой уголок - он отражает тему занятия.

Рубрика «Домашнее задание» даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например:

как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения - показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

К практическим формам работы можно отнести: Открытые занятия. Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком. Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас «телефоном доверия» - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполненных заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом один раз в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в группе компенсирующей направленности лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной подгруппы учтены особенности развития детей данного возраста.